



बारिश के बीच जय जगन्नाथ से गुंजा पुरी...तीनों रथों के दर्शन को उमड़ी भीड़

पुरी रथ यात्रा में भगदड़,एक श्रद्धालु की मौत,कई लोग घायल

भुवनेश्वर, 16 जुलाई 2026। ओडिशा के पुरी में भगवान जगन्नाथ की विश्व प्रसिद्ध वार्षिक रथ यात्रा का भव्य शुभारंभ हुआ। इस वर्ष यात्रा के दौरान मौसम का मिजाज थोड़ा अलग रहा और इंद्रदेव भी अपनी पूरी कृपा बरसाते नजर आए। भारी बारिश के बावजूद भगवान जगन्नाथ,उनके बड़े भाई बलभद्र और बहन देवी सुभद्रा के प्रति भक्तों की श्रद्धा में रती भर भी कमी नहीं दिखी। पुरी की सड़कों पर लाखों की संख्या में श्रद्धालु 'जय जगन्नाथ' के जयघोष के साथ एकत्र हुए। बारिश के कारण सुरक्षा और व्यवस्था को देखते हुए प्रशासन ने विशेष इंतजाम किए हैं। सुरक्षा बलों की तैनाती और जल-जमाव से निपटने के लिए उठाए गए कदमों ने सुनिश्चित किया कि यह पवित्र अनुष्ठान निर्विघ्न रूप से संपन्न हो सके। ओडिशा के पुरी में गुरुवार को विश्व प्रसिद्ध रथ यात्रा उत्सव के दौरान कथित भगदड़ जैसी स्थिति पैदा हो गई। इस घटना में दम घुटने से एक श्रद्धालु की मौत की खबर सामने आई है। हालांकि,प्रशासन की ओर से अभी तक श्रद्धालु की मौत या भगदड़ जैसी स्थिति की आधिकारिक पुष्टि नहीं की गई है। घटना के बाद सुरक्षा व्यवस्था और भीड़ नियंत्रण को लेकर प्रशासन सतर्क हो गया है। प्रत्यक्षदर्शियों के अनुसार, पुरी में भगवान जगन्नाथ की रथ यात्रा के दौरान मरीचि कुंड चौक के पास अचानक अफरा-तफरी का माहौल बन गया। एक श्रद्धालु ने बताया कि बाहरी घेरे की रस्सी वाली बैरिकेडिंग गिर गई या फिर कुछ श्रद्धालु भीड़ के दबाव के कारण अपना संतुलन खो बैठे और सड़क पर गिर गए। प्रत्यक्षदर्शी के मुताबिक,इस दौरान करीब 40 से 50 लोग एक-दूसरे के ऊपर गिर गए,

जिससे कई श्रद्धालुओं को चोटें आईं। घटना के बाद मौके पर मौजूद लोगों और सुरक्षाकर्मियों ने तुरंत राहत और बचाव कार्य शुरू किया। कई लोगों को भीड़ से बाहर निकालकर एंबुलेंस और अस्पताल तक पहुंचाया गया। श्रद्धालु ने बताया कि उन्होंने स्वयं करीब 20 लोगों को सुरक्षित बाहर निकाला और उन्हें उपचार के लिए अस्पताल भेजा। बाद में उन्हें जानकारी मिली कि एक बुजुर्ग श्रद्धालु की दम घुटने के कारण मौत हो गई है। वहीं,सूत्रों के हवाले से यह भी जानकारी सामने आई है कि गुरुवार को श्रद्धालुओं की भारी भीड़ और लगातार बारिश के बीच करीब 200 लोगों को घुटन, चोट और अन्य स्वास्थ्य समस्याओं के कारण पुरी के अस्पतालों और अस्थायी स्वास्थ्य केंद्रों में भर्ती कराया गया है। पुरी में रथ यात्रा देखने के लिए देश-विदेश से लाखों श्रद्धालु पहुंचे थे। हर साल आयोजित होने वाली भगवान जगन्नाथ की यह रथ यात्रा दुनिया के सबसे बड़े धार्मिक आयोजनों में शामिल है। गुरुवार को पवित्र तटीय शहर में रथ यात्रा की शुरुआत निर्धारित समय से पहले ही भगवान जगन्नाथ, भगवान बलभद्र और देवी सुभद्रा के लिए आयोजित 'पहंडी बीजे' अनुष्ठान के साथ हुई। रथ यात्रा के दौरान श्रद्धालुओं की भारी भीड़ को देखते हुए प्रशासन ने व्यापक सुरक्षा इंतजाम किए थे। पुलिस, अग्निशमन विभाग और आपदा राहत टीमों को तैनात किया गया था। इसके बावजूद भारी भीड़ और मौसम की स्थिति के कारण कुछ स्थानों पर दबाव की स्थिति बन गई। पुरी में तैनात फायर और इमरजेंसी सर्विस के आईजी डॉ. उमाशंकर डैश ने बताया कि इस बार श्रद्धालुओं की सुरक्षा के लिए पहली बार 25



अनोखी 'पहंडी' रस्म और भगवान का रथ पर पदार्पण

भारी वर्षा के कारण इस वर्ष 'पहंडी' रस्म में कुछ बदलाव किए गए। भगवान जगन्नाथ को बिना मुकुट पहनाए ही मंदिर से बाहर लाया गया और इस बार उन्हें झुलाते हुए नहीं, बल्कि अत्यंत सावधानी के साथ धीरे-धीरे रथ पर विराजमान किया गया। यात्रा से पूर्व पारंपरिक 'आज्ञामाला' रस्म पुरी की गई, जिसके बाद भगवान जगन्नाथ का 'नंदीघोष',बलभद्र का 'तालध्वज' और देवी सुभद्रा का 'दर्पदलन' रथ श्री मंदिर के सिंहद्वार के सामने लाया गया। मंदिर के सेवायतों और भक्तों की उपस्थिति में यह धार्मिक परंपरा पुरी श्रद्धा के साथ निर्भाई गई। इसके अलावा, चक्राज श्री सुरेशन को 'धाड़ी पहंडी' शोभायात्रा के जरिए उनके रथ तक पहुंचाया गया,जिससे पूरा मंदिर परिसर भक्ति के सागर में डूब गया।

सेशल रेस्क्यू यूनिट तैनात की गई थीं। प्रत्येक यूनिट में पांच प्रशिक्षित सदस्य और आधुनिक बचाव उपकरण उपलब्ध कराए गए। उन्होंने बताया कि रेस्क्यू टीमों ने अब तक करीब 100 लोगों को भीड़ में दबने और दम घुटने जैसी परेशानी से बचाया है। बचाए गए लोगों को प्राथमिक उपचार के बाद अस्थायी अस्पतालों और एंबुलेंस तक

पहुंचाया गया। प्रशासन का कहना है कि रथ यात्रा के दौरान भीड़ प्रबंधन के लिए लगातार निगरानी की जा रही है। संवेदनशील स्थानों पर अतिरिक्त सुरक्षा बल तैनात किए गए हैं और श्रद्धालुओं से भी अपील की जा रही है कि वे धैर्य बनाए रखें और प्रशासन के निर्देशों का पालन करें। घटना के बाद सुरक्षा एजेंसियां पूरे क्षेत्र की निगरानी कर रही हैं।



सुरक्षा के चाक-चौबंद इंतजाम और मौक झिल

लाखों श्रद्धालुओं की सुरक्षा सुनिश्चित करने के लिए प्रशासन ने व्यापक प्रबंध किए गए थे। यात्रा मार्ग पर सुरक्षा बलों और पुलिस की कड़ी निगरानी है। किसी भी आपातकालीन स्थिति से निपटने के लिए एनडीआरएफ, ओडिशा फायर एंड इमरजेंसी सर्विस, सेंट्रल फ़ोरेंसिक, इंडियन रेड क्रॉस सोसायटी और भारत स्काउट्स एंड गाइड्स ने मिलकर एक संयुक्त मौक झिल का आयोजन किया था। इसका मुख्य उद्देश्य भीड़ के नियंत्रण और किसी भी अप्रिय घटना की स्थिति में त्वरित कार्रवाई सुनिश्चित करना था।



बंगाल की खाड़ी में भयावह हादसा....समुद्र में पलटी 2 नाव,500 से ज्यादा लोगों की मौत

नई दिल्ली, 16 जुलाई 2026। बंगाल की खाड़ी में म्यांमार के तट के पास भयावह हादसा हो गया। खबरों के अनुसार, यहां 500 से ज्यादा लोगों से भरी 2 नावें समुद्र में डूब गईं। इन दोनों नावों में अधिकांश रोहिंया समुदाय के लोग सवार थे,जिनका अब तक पता नहीं चला है। इस हादसे के बाद समुद्र में चीख-पुकार मच गई। आशंका जताई जा रही है कि इस हादसे में 500 से अधिक लोगों की जान चली गई। हालांकि अभी तक मृतकों की संख्या की आधिकारिक पुष्टि नहीं हुई है। ये नावें म्यांमार के गृहयुद्ध से जूझ रहे रखाइन प्रांत से जून महीने के आखिरी दिनों में रवाना हुई थीं। नावों में सवार थे रोहिंया समुदाय के लोग : बंगाल की खाड़ी में म्यांमार के तट के पास भयावह हादसा हो गया। खबरों के अनुसार, यहां 500 से ज्यादा लोगों



से भरी 2 नावें समुद्र में डूब गईं। इन दोनों नावों में अधिकांश रोहिंया समुदाय के लोग सवार थे,जिनका अब तक पता नहीं चला है। इस हादसे के बाद समुद्र में चीख-पुकार मच गई। आशंका जताई जा रही है कि इस हादसे में 500 से अधिक लोगों की जान चली गई।

मृतकों की संख्या की नहीं हुई आधिकारिक पुष्टि : हालांकि अभी तक मृतकों की संख्या की आधिकारिक पुष्टि नहीं हुई है। संयुक्त राष्ट्र शरणार्थी एजेंसी यूएनएचसीआर और इंटरनेशनल

ऑर्गेनाइजेशन फॉर माइग्रेशन ने अपने बयान में इस बात का जिक्र किया है कि हाल ही में पूरे इलाके में हुई भारी बारिश और बाढ़ की वजह से ऐसी यात्राएं और भी ज्यादा जोखिम भरी हो गई होंगी।

हादसों को लेकर क्या बोला संयुक्त राष्ट्र : संयुक्त राष्ट्र ने चेतावनी दी है कि यह दुनिया के सबसे बड़े समुद्री हादसों में शामिल हो सकता है। संयुक्त राष्ट्र ने म्यांमार के तट के पास हुए इस बड़े समुद्री हादसे को लेकर गंभीर चिंता जताई है।

9वीं में तीसरी भाषा का बोझ न डालें : सुप्रीम कोर्ट

बोर्ड परीक्षा के एक साल पहले बच्चों में तनाव बढ़ेगा,सरकार से कहिए ऐसा न करें

नई दिल्ली, 16 जुलाई 2026। सुप्रीम कोर्ट ने गुरुवार को कहा कि सीबीएसई की 9वीं से श्री लैंग्वेज पॉलिसी लागू नहीं करनी चाहिए। 9वीं कक्षा की पढ़ाई पहले से मुश्किल है, ऐसे में तीसरी भाषा को शामिल करने की क्या जरूरत है। कोर्ट ने कहा कि इससे स्टूडेंट्स का मानसिक तनाव बढ़ सकता है। भारत सरकार से कहिए कि ऐसा न करें। जस्टिस बीवी नागरथना और जस्टिस आर. महादेवन की बेंच ने कहा कि तीसरी भाषा को क्लास 5 या 6 में ही शुरू कर दिया जाना चाहिए,ताकि छात्र इसके साथ अधिकांश प्रभावी ढंग से तालमेल बिठा सकें। दरअसल,बेंच तमिलनाडु सरकार की उस याचिका पर सुनवाई कर रही थी, जिसमें मद्रास हाईकोर्ट के राज्य के हर जिले में जवाहर नवोदय विद्यालय बनाने के आदेश को चुनौती दी गई थी। तमिलनाडु सरकार जेएनवी में लागू श्री-लैंग्वेज पॉलिसी के पक्ष में नहीं है।



कोर्ट बोला...तीसरी भाषा की पढ़ाई 9वीं में बंद हो...

जस्टिस नागरत्ना ने कहा कि तीसरी भाषा को पढ़ाना 6वीं क्लास में शुरू करना चाहिए और 9 वीं में इसे बंद कर देना चाहिए। उन्होंने कहा कि कक्षा 10 की बोर्ड परीक्षाओं का दबाव कक्षा 8 से ही शुरू हो जाता है। आगे उन्होंने अपने स्कूल के दिनों के बारे में बतते हुए कहा कि जब मैं स्कूल में थी तब 8वीं के बच्चों को 10वीं की चीजें पढ़ाई जाती थीं। उस वक़्त ऐसी हालत थी तो आप समझ सकते हैं आज बच्चों पर कितना बोझ होगा।

सुप्रीम कोर्ट तमिलनाडु सरकार से बोली...यह रवेया न रखें

सुप्रीम कोर्ट ने मद्रास हाईकोर्ट के नवोदय विद्यालय शुरू करने के आदेश पर तमिलनाडु सरकार से कहा कि आपके यहां नवोदय विद्यालय होने चाहिए। जस्टिस नागरत्ना ने कहा कि केंद्र सरकार इसका पूरा खर्च उठाएगी,आपको सिर्फ जमीन उपलब्ध करानी है। यह रवेया न रखिए। लेकिन तमिलनाडु सरकार के अनुरोध के बाद अदालत ने मामले को सुनवाई होगी। दरअसल, श्री-लैंग्वेज पॉलिसी मौजूदा 2026-27 सेशन से लागू कर दी गई है। नई पॉलिसी के मुताबिक स्टूडेंट्स को 2 भारतीय भाषाएं और एक विदेशी भाषा पढ़नी होगी। ऐसे में उन्हें वे भाषाएं छोड़नी पड़ेंगी, जिन्हें वे क्लास 5 से लगातार पढ़ रहे हैं। याचिकाकर्ताओं का कहना है कि सीबीएसई ने तैयारी के बिना तीन-भाषा नीति लागू कर दी है। स्कूलों में पर्याप्त टीचर,किताबें और जरूरी एकेडमिक इंफ्रास्ट्रक्चर मौजूद नहीं है,जिससे स्टूडेंट-टीचर को परेशानी हो रही है।

सुप्रीम कोर्ट का 3 लैंग्वेज पॉलिसी पर रोक से इनकार

इससे पहले सुप्रीम कोर्ट ने सीबीएसई की श्री-लैंग्वेज पॉलिसी पर रोक लगाने से इनकार कर दिया था। कोर्ट ने कहा कि कोई भी भाषा सीखना कभी बेकार नहीं जाता है। सुप्रीम कोर्ट ने सवाल उठाया कि क्या अंग्रेजी को भारत की स्वदेशी (मूल) भाषा माना जा सकता है। साथ ही इसे लागू करने में आने वाली चुनौतियों को लेकर सरकार और सीबीएसई से 10 दिन में जवाब मांगा है। अब 14 दिन बाद 29 जुलाई को इस मामले को सुनवाई होगी। दरअसल, श्री-लैंग्वेज पॉलिसी मौजूदा 2026-27 सेशन से लागू कर दी गई है। नई पॉलिसी के मुताबिक स्टूडेंट्स को 2 भारतीय भाषाएं और एक विदेशी भाषा पढ़नी होगी। ऐसे में उन्हें वे भाषाएं छोड़नी पड़ेंगी, जिन्हें वे क्लास 5 से लगातार पढ़ रहे हैं। याचिकाकर्ताओं का कहना है कि सीबीएसई ने तैयारी के बिना तीन-भाषा नीति लागू कर दी है। स्कूलों में पर्याप्त टीचर,किताबें और जरूरी एकेडमिक इंफ्रास्ट्रक्चर मौजूद नहीं है,जिससे स्टूडेंट-टीचर को परेशानी हो रही है।

वांगचुक के अनशन पर दिल्ली हाईकोर्ट बोला-हर जान कीमती,केंद्र-दिल्ली सरकार को आदेश-रोजाना मेडिकल जांच हो...

नई दिल्ली, 16 जुलाई 2026। दिल्ली हाईकोर्ट ने जंतर-मंतर पर भूख हड़ताल पर बैठे सोनम वांगचुक की बिगड़ती सेहत पर चिंता जताई। कोर्ट ने कहा कि हर नागरिक की जान कीमती है। उसकी रक्षा करना सरकार की जिम्मेदारी है। कोर्ट ने केंद्र और दिल्ली सरकार को उनकी रोजाना मेडिकल जांच कराने और जरूरत पड़ने पर तुरंत इलाज कराने के निर्देश दिए हैं। याचिका में जबरन खाना देने के निर्देश देने की मांग भी की गई थी। केंद्र की ओर से सॉलिसिटर जनरल तुषार मेहता ने कोर्ट को बताया कि सरकारी डॉक्टर वांगचुक के स्वास्थ्य पर नजर रखे हुए हैं। उन्होंने भरोसा दिलाया कि जरूरत पड़ने पर उचित इलाज उपलब्ध कराया जाएगा। कॉकरोच जनता पार्टी नीट पेपर लीक के विरोध में 20 जून से जंतर-मंतर पर प्रदर्शन कर रही है। वे शिक्षा मंत्री धर्मेंद्र प्रधान के इस्तीफे की मांग कर रहे हैं। वांगचुक भी उनके आंदोलन में शामिल हैं। सीजेपी चीफ जस्टिस सुर्यकांत के बेरोजगार युवाओं की तुलना कॉकरोच से करने के बाद बनी थी।



समुद्री प्रशासन महानिदेशालय का बड़ा फैसला होर्मुज जलडमरूमध्य से गुजरने वाले जहाजों पर भारतीय नाविकों की तैनाती पर रोक

नई दिल्ली, 16 जुलाई 2026। ईरान और अमेरिका के बीच बढ़ते तनाव तथा होर्मुज जलडमरूमध्य में जहाजों पर लगातार हो रहे हमलों को देखते हुए भारत सरकार ने भारतीय नाविकों की सुरक्षा के लिए बड़ा निर्णय लिया है। समुद्री प्रशासन महानिदेशालय (डीजीएमए) ने जहाज मालिकों, जहाज प्रबंधकों तथा भर्ती एवं नियुक्ति सेवा लाइसेंसधारी कंपनियों को निर्देश जारी करते हुए कहा है कि अगले आदेश तक होर्मुज जलडमरूमध्य से होकर गुजरने वाले जहाजों पर भारतीय नाविकों की तैनाती न की जाए। डीजीएमए ने अपने निर्देश में कहा है कि खाड़ी क्षेत्र में तेजी से बिगड़ती सुरक्षा स्थिति को देखते हुए यह निर्णय भारतीय नाविकों के जीवन, सुरक्षा और कल्याण को ध्यान में रखकर लिया गया है।

नई दिल्ली, 16 जुलाई 2026। सोनिया गांधी के आवास पर गुरुवार को कांग्रेस संसदीय दल की बैठक हुई। इसमें मल्लिकार्जुन खड़गे, शशि थरूर और जयराम रमेश समेत कई नेता शामिल हुए। बैठक के बाद कांग्रेस महासचिव जयराम रमेश ने प्रेस कॉन्फ्रेंस की। उन्होंने कहा- पार्टी ने अपनी बैठक में कई प्रस्तावित विधेयकों पर चर्चा की और तय किया कि विपक्षी दलों के साथ मिलकर इनके खिलाफ आवाज उठाई जाएगी। संसद के आगामी मानसून सत्र में सरकार जिन जमशेदपुर के स्कूप कारोबारी अजय शर्मा को गिरफ्तार किया है। जांच एजेंसी का दावा है कि आरोपी फर्जी कंपनियों के जरिए इनपुट टैक्स क्रेडिट का अवैध लाभ दिलाने वाले एक बड़े अंतरराष्ट्रीय नेटवर्क से जुड़ा है। डीजीआईआई के संयुक्त निदेशक अभिनव कुमार के नेतृत्व में की गई कार्रवाई के दौरान बारीडीह स्थित आरोपी के ठिकानों पर छापेमारी की गई। तलाशी में मोबाइल फोन, लैपटॉप और कई डिजिटल दस्तावेज जप्त किए गए।



और ई20 घोटाला जैसे कई मुद्दे भी हैं, जिसमें कई वरिष्ठ भाजपा नेता और उनके बेटे शामिल हैं। उन्होंने आगे कहा- हमें पता चला है कि संसद के मानसून सत्र के दौरान केंद्रीय गृह मंत्री परिसीमन विधेयक को वापस लाने की तैयारी कर रहे हैं। सरकार 17 अप्रैल को दो-तिहाई बहुमत हासिल करने में विफल रही और इस विधेयक पर उसे बड़ा झटका लगा था।

अब वह विधेयक को फिर से पेश करना चाहती है। कांग्रेस इस विधेयक का पहले भी विरोध करती रही है और आगे भी करती रहेगी। साथ ही विपक्षी दलों की एकजुटता बनाए रखने की पूरी कोशिश करेगी। जयराम रमेश ने कहा कि न्यायाधीशों को हटाने से जुड़े संविधान संशोधन विधेयक पर भी बैठक में चर्चा हुई। इस विधेयक की जांच के लिए संयुक्त संसदीय समिति

100 करोड़ के फर्जी जीएसटी बिलिंग मामले में स्कूप कारोबारी गिरफ्तार,अंतरराष्ट्रीय सिंडिकेट की जांच तेज

जमशेदपुर, 16 जुलाई 2026। करीब 100 करोड़ रुपये के जीएसटी घोटाले के मामले में डायरेक्टरेट जनरल ऑफ जीएसटी इंटेलिजेंस ने जमशेदपुर के स्कूप कारोबारी अजय शर्मा को गिरफ्तार किया है। जांच एजेंसी का दावा है कि आरोपी फर्जी कंपनियों के जरिए इनपुट टैक्स क्रेडिट का अवैध लाभ दिलाने वाले एक बड़े अंतरराष्ट्रीय नेटवर्क से जुड़ा है। डीजीआईआई के संयुक्त निदेशक अभिनव कुमार के नेतृत्व में की गई कार्रवाई के दौरान बारीडीह स्थित आरोपी के ठिकानों पर छापेमारी की गई। तलाशी में मोबाइल फोन, लैपटॉप और कई डिजिटल दस्तावेज जप्त किए गए।

इसरो में 100 से ज्यादा वैज्ञानिकों के इस्तीफों से बढ़ी चिंता इनमें गगनयान और दूसरे मिशनों से जुड़े वैज्ञानिक भी...अब सरकार की सख्ती...

बेंगलुरु, 16 जुलाई 2026। इंडियन स्पेस रिसर्च ऑर्गेनाइजेशन के गगनयान और दूसरे अहम मिशनों से जुड़े वैज्ञानिकों और तकनीकी कर्मचारियों के इस्तीफे और स्वेच्छिक सेवानिवृत्ति पर अब पहले की तरह आसानी से मंजूरी नहीं मिलेगी। अंतरिक्ष विभाग ने 14 जुलाई को नया निर्देश जारी किया है। इसमें कहा गया है कि ग्रुप ए वैज्ञानिक एवं तकनीकी कर्मचारियों के इस्तीफे या स्वेच्छिक सेवानिवृत्ति के आवेदन नियमित प्रक्रिया के तहत स्वीकार



नहीं किए जाएं। मीडिया रिपोर्ट्स के मुताबिक ये निर्देश ऐसे समय आए हैं, जब पिछले 10 महीनों के दौरान 100 से ज्यादा कर्मचारी इसरो छोड़ चुके हैं। सबसे ज्यादा इस्तीफे बेंगलुरु के यूआर

गव सैटेलाइट सेंटर और तिरुवनंतपुरम के विक्रम साराभाई स्पेस सेंटर से हुए हैं। इस्तीफा देने वालों में वरिष्ठ वैज्ञानिक विक्टर जोसेफ टी भी शामिल हैं। वे विक्रम साराभाई स्पेस सेंटर में जियोसिंक्रोनस सैटेलाइट लॉन्च व्हीकल Mk III प्रोजेक्ट के प्रोजेक्ट डायरेक्टर थे। बताया गया है कि उन्होंने फरवरी में इस्तीफा दिया। इससे पहले वे करीब 13 महीने तक LVM3 प्रोजेक्ट की जिम्मेदारी संभाल रहे थे। यही लॉन्च व्हीकल गगनयान मिशन में इस्तेमाल किया जाएगा।

संपादकीय गहरी पीड़ा देने वाला प्रकरण

भारतीय क्या स्वभाव से ही भ्रष्ट होते हैं? ऐसे भ्रष्ट कि भगवान राम तक को न बख्शें। दशकों से लोग जिस मंदिर के स्वन की पूर्ति के लिए प्रयासरत रहे,उसी मंदिर से यह बात सामने आई कि जिन लोगों को इस पवित्र संस्थान की सेवा का दायित्व सौंपा गया था,वही शायद यहां चोरी या हथपेरी करते रहे। यह किसी सरकारी विभाग,ऐरे-गैरे ठेकेदार या अनाम कंपनी से नहीं,बल्कि भगवान राम की संपदा में ही संधमारी का मामला है। याद रहे कि इस मंदिर निर्माण के संकल्प की पूर्ति में कई पीढ़ियां खप गईं। इस मुद्दे ने देश की राजनीति की दशा-दिशा को बदल कर रख दिया। समुदायों के बीच विभाजन की खाई खींच दी। पूरे देश का ध्यान अपनी ओर खींचा और आधुनिक भारत के सर्वाधिक भावनात्मक मुद्दों में से एक बन गया।

जब राम जन्मभूमि मंदिर का स्वन वास्तव में साकार हुआ, तो दुनिया भर में करोड़ों लोगों ने जश्न मनाया। अनगिनत श्रद्धालुओं के लिए यह महज एक और मंदिर नहीं था,उनके लिए यही मंदिर था। ऐसे में यहां चोरी की घटना मन को गहरी ठोस देने वाली है। यह कोई सामान्य भारतीय घपला-घोटाला नहीं कि किसी ने कोई गमला चुरा लिया या किसी सरकारी कर्मचारी ने किसी काम के एवज में रिश्वत ली हो। एक ऐसे देश में जहां नैतिकता का पतन एक सामान्य परिपाटी बनता जा रहा हो,वहां राम मंदिर से चोरी का मामला कल्पनातीत ही प्रतीत होता है। गर्त में जा रही नैतिकता को अपनी नियति मान चुके समाज के लिए भी यह पाप की परकाछा है।

जिस प्रकरण ने समूचे देश की चेतना को झकझोर कर रख दिया, उसके उजागर होने पर भी हमने वही सब किया,जो ऐसी स्थितियों में करने के लिए विख्यात या कहे कि कुख्यात रहे हैं। मसलन-कुछ खलनायकों को चिह्नित करने, कुछ को जेल भेज दो,कड़ई निंदा के साथ मामला रफ़ा-दफा करने के साथ आगे बढ़ो। यह बहुत ही सहज प्रक्रिया है,लेकिन इसमें उस असहज करने वाली सच्चाई को अनदेखा नहीं किया जा सकता कि भारत में भ्रष्टाचार महज कुछ लोगों की करतूतों से ही नहीं फलता-फूलता आया है। यह इस कारण भी अपनी पैठ जमाता गया,क्योंकि तमाम सामान्य भद्र जनों ने इसके साथ जीने और इसे अनदेखा करने के साथ ही इसके संग अनुकूलन की क्षमता विकसित कर ली और इस क्रम में जब कभी अवसर मिला, तो वे इससे लाभ उठाने से भी नहीं चूके।

हम इसी सोच के वशीभूत रहते हैं मानो भ्रष्टाचार केवल दूसरों की करतूत है-जैसे नेता,नौकरशाह और ठेकेदार ही इसके लिए जिम्मेदार हों। क्या वाकई ऐसा है? आखिर ये लोग हैं कौन? ये सभी हमारे इर्द-गिर्द के ही लोग हैं। कहीं न कहीं हमने भ्रष्टाचार को एक नैतिक नاکामी के रूप में लेना बंद कर उसे एक कौशल मानना शुरू कर दिया है। हमारे लिए कर चोरी करने वाला कारोबारी स्मार्ट, ऊपरी कमाई करने वाला सरकारी कर्मचारी पूरी तरह सेटल्ड और कानूनी विसंगतियों का फायदा उठाकर कम निकातने वाला संस्वाधन-संपन माना जाता है। निजी जीवन में ही इसके तमाम उदाहरण देखने को मिल जाएंगे। जैसे अपनी लड़की के विवाह के लिए लिए सरकारी नौकरिपेशा लड़का खोज रहे अभिभावक लड़के की ऊपरी कमाई के बारे में पूछाछ के लोकर शायद ही झिझकते हों।

अक्सर हम धार्मिकता और नैतिकता को एक दूसरे का पर्याय मान लेते हैं, लेकिन ऐसा बिचकूल नहीं है। धर्म के प्रति अतिशय आस्था रखने वाला व्यक्ति ही दैनंदिन जीवन में बेईमानी कर सकता है। भारतीय समाज में नैतिकता की पूर्ति के लिए धर्म का सहारा लेने की एक विचित्र परिपाटी विकसित हो गई है। मतलब चाहे कारोबारी धोखाधड़ी हो या कमजोर लोगों का शोषण, ऐसा कोई भी पाप करो और किसी मंदिर को चंदा भेजकर स्वयं का आध्यात्मिक शुद्धीकरण समझ लो। मानो भगवान ने कोई पाप-पुण्य समायोजन सेवा चला रखी हो कि भगवान को दी गई रिश्वत से आपकी बेईमानी में ईमानदारी का भाव घोल दिया जाएगा। राम मंदिर चढ़ावा चोरी प्रकरण ने ऐसी ही तमाम धारणाओं को ध्वस्त किया है। जब धर्म के आवरण वाले परिसर में भी लोभ पर नियंत्रण न रह जाए तो समझिए कि समस्या चरित्र में खोटी की अधिक है और इसका समाधान भी अपेक्षाकृत अधिक कठिनाई भरा है।

कुछ लोग यह दलील दे सकते हैं कि भ्रष्टाचार तो हर जगह है। अन्य धर्मों, संस्थानों और देशों में भी ऐसे प्रकरण सामने आते रहते हैं। मान लिया कि यह भी सही है,लेकिन हमसे क्या साबित होता है? कहीं और भ्रष्टाचार होने से यहां के भ्रष्टाचार का मामला कम शर्मनाक नहीं हो जाता। इसे हिंदू बनाम गैर-हिंदू का मुद्दा भी न बनाया जाए। इस मामले में जो आरोपित हैं,वे बाहर से आए हमलावर नहीं, बल्कि भीतर बैठे वे लोग हैं,जिन पर यहां सेवा एवं संचालन का दायित्व था।

इस प्रकरण से यही सीख मिलती है कि एक संस्थान केवल विश्वास के भरोसे ही न रहे। हमारी समस्या यह भी है कि हम कुछ लोगों पर आवश्यकता से अधिक भरोसा कर उन्हें तमाम बुराइयों से परे मान लेते हैं। वास्तव में हमें प्रभावी तंत्र विकसित करने चाहिए। ऐसा नहीं है कि लोग बुरे होते हैं,लेकिन यह भी न भूला जाए कि मनुष्य अंततः-मनुष्य ही होता है और उसके साथ गलतियों की गुंजाइश बनी रहती है। यह बात काफी हद तक सही है कि सभी भारतीय एक जैसे नहीं, लेकिन यह भी उतनी ही सही है कि अधिकांश तो ऐसे ही मिल जाएंगे। हम हिंदुओं के लिए यह बहुत पीड़ा देने वाला प्रकरण है।

अयोध्य राम मंदिर चंदा घोटाला धर्म आस्था पर बड़ा प्रहार

धर्म और आस्था प्रत्येक व्यक्ति का व्यक्तिगत मामला है। परंतु फिर भी इन दोनों के साथ समाज में सबसे अधिक खिलवाड़ होता है। ये कहना गलत नहीं होगा कि धर्म को राजनीति से जोड़ लोगो की भावनाओं को इस्तेमाल किया जाता है।इस विषय पर बात करना आसान नहीं । पिछले कुछ दिनों से अयोध्या राम मंदिर की चोरी का विषय देश भर में चर्चा का विषय बना हुआ है। जिस राम मंदिर के निर्माण और रामलला के आगमन का समस्त देशवासियों ने जश्न मनाया ।आज वही भव्य मंदिर विवादों के घेरे में है। तथाकथित तथ्यों पर आधारित मंदिर में चढ़ाए गए दान /चंदे में करोड़ों रुपए का घपला, चोरी की जांच के दौरान ये खुलासा किया गया है कि दान पेटी की गिनती करने वाले कर्मचारियों ने ही सीसीटीवी कैमरा से छेड़ छ़ाड़ कर गनब किया । उनके मोबाइल फोन द्वारा की गई कथित बातचीत से दो करोड़ की हेराफेरी की बात सामने आती है। कथित जांच के दौरान इन कर्मचारियों के और इन से संबंधित लोगों के बैंक खाते में पिछले 6 महीने में 10 लाख से अधिक की रकम के जमा होने का प्रमाण मिला

रील्स नहीं,रियल स्किल्स बनाती हैं भविष्य

डिजिटल युग ने अवसरों की दुनिया को पहले से कहीं अधिक विस्तृत बना दिया है। आज एक साधारण स्मार्टफोन और इंटरनेट कनेक्शन के माध्यम से कोई भी व्यक्ति अपनी प्रतिभा को लाखों लोगों तक पहुंचा सकता है। सोशल मीडिया ने अधि व्यक्ति की स्वतंत्रता को नई ऊँचाइयाँ दी हैं। अनेक युवाओं ने अपनी मेहनत,रचनात्मकता और निरंतर प्रयास के बल पर इस माध्यम से पहचान, सम्मान और आर्थिक सफलता भी प्राप्त की है। यह परिवर्तन निश्चित रूप से तकनीकी क्रांति का सकारात्मक पक्ष है। किंतु इसी चमकदार दुनिया का एक दूसरा पक्ष भी है, जिसे अक्सर लाइक्स, व्यूज और वायरल वीडियो की चकाचौंध ढँक देती है। यही कारण है कि आज बड़ी संख्या में युवा पारंपरिक शिक्षा,व्यावसायिक कौशल और दीर्घकालिक करियर योजना की तुलना में सोशल मीडिया को ही सफलता का सबसे सरल और तेज़ रास्ता मानने लगे हैं। यह सोच जितनी आकर्षक दिखाई देती है, उतनी ही जोखिमपूर्ण भी है।

आज सोशल मीडिया पर हमें वही लोग दिखाई देते हैं जिनहोंने लाखों-करोड़ों रुपये कमाए,महंगी गाड़ियाँ खरीदीं,आलीशान घर बनाए और कुछ वर्षों में लोकप्रियता की ऊँचाइयाँ छू लीं। लेकिन कैमरे के पीछे एक विशाल दुनिया ऐसी भी है जहाँ लाखों लोग प्रतिदिन वीडियो बनाते हैं,घंटों संपादन करते हैं, नए विचार खोजते हैं और फिर भी उन्हें न तो पर्याप्त दर्शक मिलते हैं और न ही आर्थिक स्थिरता। सफलता की कहानियाँ वायरल होती हैं,संघर्ष की कहानियाँ ओंकड़ों में दब जाती हैं। यही चयनात्मक दृश्य युवाओं में भ्रम पैदा करता है कि यदि कुछ लोगों ने सोशल मीडिया से जीवन बदल लिया है तो हर व्यक्ति ऐसा कर सकता है।

वास्तविकता यह है कि डिजिटल प्लेटफॉर्म पर सफलता अत्यंत अल्समन रूप से वितरित होती है। कुछ प्रतिशत शीर्ष क्रिएटर्स अधिकांश दर्शकों, विज्ञापनों और आय पर अधिकार कर लेते हैं,जबकि शेष लाखों लोग सीमित अवसरों के लिए प्रतिस्पर्धा करते रहते हैं। यह स्थिति केवल भारत में नहीं बल्कि विश्वभर में देखी जाती है। अधिकांश कंटेंट क्रिएटर्स अपनी सामग्री से स्थायी और सम्मानजनक आय



अर्जित नहीं कर पाते। इसलिए सोशल मीडिया को निश्चित करियर मान लेना आर्थिक दृष्टि से एक जोखिमपूर्ण निर्णय हो सकता है।

इसका अर्थ यह नहीं कि सोशल मीडिया बुरा है या उस पर करियर बनाना गलत है। समस्या तब उत्पन्न होती है जब युवा बिना किसी वैकल्पिक कौशल, शिक्षा या पेशेवर योग्यता के केवल वायरल होने की उम्मीद पर अपना भविष्य दाँव पर लगा देते हैं। इंटरनेट पर प्रसिद्धि प्राप्त करना और लंबे समय तक आर्थिक रूप से सफल बने रहना दो अलग-अलग बातें हैं। आज जो वीडियो करोड़ों लोग देख रहे हैं,संभव है कुछ महीनों बाद वही दर्शक किसी नए चहरे की ओर आकर्षित हो जाएँ। डिजिटल दुनिया में लोकप्रियता का चक्र अत्यंत तेज़ गति से बदलता है।

सोशल मीडिया की सबसे बड़ी चुनौती इसकी अनिश्चितता है। यहाँ आपका भविष्य केवल आपकी प्रतिभा पर निर्भर नहीं करता, बल्कि प्लेटफ़ॉर्म के एल्गोरिस्म,विज्ञापन नीतियों,काँपी राइट नियमों,तकनीकी बदलावों और दर्शकों की बदलती पसंद पर भी निर्भर करता है। एक छोटे से एल्गोरिदमिक परिवर्तन से लाखों फ़ॉलोअर्स वाले अकाउंट की पहुँच अचानक घट सकती है। किसी नीति परिवर्तन से आय का प्रमुख स्रोत समाप्त हो सकता है। किसी तकनीकी ग़ुटे या अकाउंट निलंबन से वर्षों की मेहनत प्रभावित हो सकती है। ऐसी अनिश्चितता किसी भी व्यक्ति के लिए दीर्घकालिक आर्थिक सुरक्षा का आधार नहीं बन सकती।

इसके विपरीत वास्तविक कौशल की दुनिया कहीं अधिक स्थिर है। एक चिकित्सक की चिकित्सा-योग्यता,एक शिक्षक का ज्ञान,एक इंजीनियर की तकनीकी क्षमता,एक वकील का विधिक अनुभव,एक किसान की कृषि विशेषज्ञता,एक प्लंबर,इलेक्ट्रिशियन या



मशीन ऑपरेटर का व्यावसायिक कौशल किसी सोशल मीडिया प्लेटफ़ॉर्म पर निर्भर नहीं होता। समय के साथ तकनीक बदल सकती है,लेकिन वास्तविक कौशल की आवश्यकता समाप्त नहीं होती। यही कारण है कि आर्थिक दृष्टि से एक जोखिमपूर्ण निणय हो सकता है।

आज अनेक युवा पढ़ाई से अधिक समय रील बनाने,ट्रेंड खोजने और फ़ॉलोअर्स बढ़ाने में लगाने लगे हैं। कई बार विद्यालयों और महाविद्यालयों में भी यह देखा जाता है कि विद्यार्थी परीक्षा की तैयारी से अधिक अपने सोशल मीडिया प्रोफ़ाइल की चिंता करते हैं। यह प्रवृत्ति चिंताजनक है,क्योंकि जीवन के प्रारंभिक वर्षों में अर्जित ज्ञान और कौशल ही भविष्य की सबसे बड़ी पूँजी होते हैं। यदि यही समय केवल तात्का लिक लोकप्रियता के पीछे व्यतीत हो जाए तो आगे चलकर प्रतिस्पर्धी रोजगार बाजार में कठिनाइयाँ उत्पन्न हो सकती हैं।

इस विषय का एक मनोवैज्ञानिक पक्ष भी है। सोशल मीडिया लगातार तुलना की संस्कृति को बढ़ावा देता है। युवा दूसरों की सफलता देखते हैं,लेकिन उनके संघर्ष, असफलता और वर्षों की मेहनत नहीं देख पाते परिणामस्वरूप उन्हें लगता है कि सफलता बहुत आसान है और यदि वे कुछ महीनों में लोकप्रिय नहीं हुए तो वे असफल हैं। यह सोच आत्मविश्वास को कमजोर करती है और मानविक तनाव बढ़ाती है। वास्तविक जीवन में सफलता अक्सर वर्षों की तैयारी,अनुशासन,धैर्य और निरंतर अभ्यास का परिणाम होती है, जबकि सोशल मीडिया तत्काल परिणामों की अपेक्षा पैदा करता है।

यह भी सत्य है कि कंटेंट निर्माण स्वयं एक महत्वपूर्ण कौशल है। वीडियो संपादन,कहाणो कहने की कला, कैमरा संचालन,ग्राफिक डिजाइन,डिजिटल मार्केटिंग और संचार क्षमता आज का समय में उपयोगी दक्षताएँ हैं। यदि कोई

युवा इन कौशलों को व्यवस्थित रूप से सीखकर उन्हें किसी पेशे, व्यवसाय या विशेषज्ञता के साथ जोड़ता है,तो सोशल मीडिया उसके लिए अत्यंत प्रभावी मंच बन सकता है। उदाहरण के लिए एक चिकित्सक स्वास्थ्य संबंधी जानकारी साझा कर सकता है,एक शिक्षक ऑनलाइन शिक्षा दे सकता है,एक किसान आधुनिक कृषि तकनीक समझा सकता है, एक इंजीनियर तकनीकी समाधान प्रस्तुत कर सकता है। ऐसे मामलों में सोशल मीडिया करियर नहीं बल्कि करियर का विस्तार बन जाता है। समस्या तब उत्पन्न होती है जब माध्यम ही उद्देश्य बन जाता है। मोबाइल कैमरा केवल एक उपकरण है, स्वयं में कोई पेशा नहीं। जिस प्रकार एक कलम लेखक नहीं होती,उसी प्रकार कैमरा भी सफलता की गारंटी नहीं है। सफलता उस ज्ञान,अनुभव और मूल्य पर निर्भर करती है जिसे व्यक्ति अपने दसकों तक पहुँचता है। यदि सामग्री के पीछे वास्तविक विशेषज्ञता नहीं होगी,तो लोकप्रियता टिकाऊ नहीं रह पाएगी।

आज भारत विश्व की सबसे युवा आबादी वाले देशों में से एक है। यह जनसांख्यिकीय शक्ति तभी लाभ में बदल सकती है जब युवाओं के पास गुणवत्तापूर्ण शिक्षा,तकनीकी प्रशिक्षण, व्यावसायिक दक्षता और नवाचार की क्षमता होगी। यदि बड़ी संख्या में युवा केवल डिजिटल प्रसिद्धि के सपने में वास्तविक कौशल अर्जित करने की प्रक्रिया से दूर हो जाएँ,तो इसका प्रभाव केवल उनके व्यक्तिगत जीवन पर ही नहीं बल्कि देश की उत्पादकता और आर्थिक विकास पर भी पड़ेगा।

सरकार,शैक्षणिक संस्थानों और परिवारों की भी इस दिशा में महत्वपूर्ण भूमिका है। विद्यालयों और महा विद्यालयों में डिजिटल साक्षरता के साथ-साथ करियर परामर्श,वित्तीय जागरूकता और कौशल विकास पर अधिक बल दिया जाना चाहिए। युवाओं को यह समझाना आवश्यक है कि सोशल मीडिया एक अवसर है, लेकिन यह सफलता का एकमात्र मार्ग नहीं है। परिवारों को भी बच्चों पर केवल पारंपरिक करियर शोधने को बजाय उनकी रुचियों को समझते हुए उन्हें संतुलित दिशा देनी चाहिए।

यह भी ध्यान रखना चाहिए कि भविष्य का रोजगार बाजार तेजी से बदल रहा है। कृत्रिम बुद्धिमत्ता, स्वचालन और नई तकनीकों के कारण अनेक पारंपरिक कार्य जो हमें पता हैं,उत्पन्न हो रहे हैं। ऐसे समय में

सबसे अधिक मूल्य उन लोगों का होगा जो निरंतर सीखने की क्षमता रखते हैं और जिनके पास मूलभूत कौशल के साथ नई तकनीक अपनाने की योग्यता होगी। सोशल मीडिया इस प्रक्रिया में सहयोगी हो सकता है,लेकिन उसका विकल्प नहीं।

युवाओं को यह समझना होगा कि प्रसिद्धि और सफलता समानार्थी नहीं हैं। लाखों लोगों द्वारा पहचाने जाना आवश्यक नहीं कि आर्थिक सुरक्षा भी प्रदान करे। इसके विपरीत अनेक ऐसे लोग हैं जो सोशल मीडिया पर लगभग अनजान हैं,लेकिन अपने पेशे में अत्यंत सफल, सम्मानित और आर्थिक रूप से सुरक्षित हैं। इसलिए करियर का चुनाव लोकप्रियता के आधार पर नहीं दीर्घकालिक स्थिरता को ध्यान में रखकर किया जाना चाहिए।

आज आवश्यकता इस बात की है कि हम सोशल मीडिया को न तो पूरी तरह नकारें और न ही उसे जीवन का अंतिम लक्ष्य बना दें। यह एक शक्तिशाली मंच है,जिसका उपयोग सीखने,सिखाने,व्यवसाय बढ़ाने, विचार साझा करने और समाज से जुड़ने के लिए किया जा सकता है। किंतु इसकी चमक से प्रभावित होकर यदि युवा शिक्षा, कौशल और पेशेवर विकास की उपेक्षा करने लगे, तो यह व्यक्तिगत और सामाजिक दोनों स्तरों पर हानिकारक होगा।

अंततः याद रखने योग्य बात यही है कि सभ्यताओं का निर्माण तात्कालिकलोकप्रियता से नहीं,बल्कि ज्ञान,श्रम, कौशल और नवाचार से होता है। सोशल मीडिया पर बनाई गई एक सफल रील कुछ दिनों तक चर्चा का विषय बन सकती है,लेकिन एक उच्छृंखल चिकित्सक,वैज्ञानिक,शिक्षक, अभियंता,किसान,उद्यमी या कुशल कारीगर का योगदान पीढ़ियों तक समाज को दिशा देता है। इसलिए युवाओं को चाहिए कि वे पहले अपने भीतर ऐसी योग्यता विकसित करें जिसकी स्वतंत्र पहचान और बाजार में वास्तविक कीमत हो। उसके बाद सोशल मीडिया को उस प्रतिभा को दुनिया तक पहुँचाने का माध्यम बनाएँ। यही संतुलित दृष्टिकोण उन्हें क्षणिक प्रसिद्धि नहीं,बल्कि स्थायी सफलता और सम्मान दिला सकता है। यदि चाहें,इसे और अधिक ओजपूर्ण, अखबार की संपादकीय शैली या युवा प्रेक्ष भाषण के रूप में भी रूपांतरित किया जा सकता है।

मंदिरों में भ्रष्टाचार : वहां सुशासन की नई क्रांति का सूत्रपात हो...

भारत की पहचान केवल उसकी प्राचीन सभ्यता, सांस्कृतिक विरासत और आध्यात्मिक दर्शन से नहीं है,बल्कि उन मंदिरों से भी है जो करोड़ों लोगों की आस्था,विश्वास और जीवन का आधार हैं। अयोध्या का श्रीराम मंदिर,बद्रीनाथ धाम, माता वैष्णोदेवी,तिरुपति,काशी विश्वनाथ,सोमनाथ, सालापुर बालाजी,खाटू श्यामजी जैसे मंदिर केवल धार्मिक स्थल नहीं,बल्कि भारतीय आत्मा के जीवंत प्रतीक हैं। इन मंदिरों में प्रतिदिन लाखों श्रद्धालु इस विश्वास के साथ पहुंचते हैं कि यहां उन्हें केवल भगवान के दर्शन ही नहीं,बल्कि आत्मिक शांति और नैतिक ऊर्जा भी प्राप्त होगी। लेकिन जब इन्हीं मंदिरों से चढ़ावे की चोरी, वित्तीय अनियमितताओं, वीआईपी संस्कृति,पुजारियों अथवा कर्मचारियों के अनुचित आचरण और श्रद्धालुओं के साथ दुर्व्यवहार की खबरें सामने आती हैं,तब केवल कोई संस्था बदनाम नहीं होती,बल्कि करोड़ों लोगों की आस्था घायल होती है। हाल के वर्षों में श्रीराम मंदिर,बद्रीनाथ और अब माता वैष्णोदेवी मंदिर में चढ़ावे से जुड़े कथित भ्रष्टाचार के मामलों ने यह स्पष्ट कर दिया है कि मंदिरों की व्यवस्था को केवल धार्मिक भावना के भरोसे नहीं छोड़ा जा सकता। जिस धन को श्रद्धालु भगवान का अर्पण मानकर समर्पित करते हैं, वह किसी व्यक्ति या समूह की निजी संपत्ति नहीं है। उस धन का प्रत्येक रुपया सार्वजनिक विश्वास की धरोहर है। यदि उसी में अपारदर्शिता या चोरी का संदेह पैदा हो जाए तो जल केवल आर्थिक अपराध नहीं,बल्कि धार्मिक विश्वास के साथ विश्वासघात है।

मंदिरों में बढ़ती अव्यवस्था का दूसरा गंभीर पक्ष है-वीआईपी दर्शन संस्कृति। आज देश का सामान्य श्रद्धालु कई-कई घंटे कतार में खड़ा रहता है। वृद्ध, महिलाएं, दिव्यांग और छोटे बच्चों के साथ आए परिवार कठिन परिस्थितियों में अपनी बारी की प्रतीक्षा करते हैं। लेकिन जैसे ही कोई मंत्री, विधायक, अधिकारी या प्रभावशाली व्यक्ति पहुंचता है,सामान्य



दर्शन रोक दिए जाते हैं और वीआईपी दर्शन शुरू हो जाते हैं। आम श्रद्धालु की लाइन रोक दी जाती है, उसके दर्शन का समय बाधित होता है और उसे यह एहसास कराया जाता है कि भगवान के दरबार में भी सभी बराबर नहीं हैं। यह स्थिति भारतीय संस्कृति और धर्म की मूल भावना के विपरीत है। हमारे शास्त्र कहते हैं कि ईश्वर के समक्ष राजा और रंक में कोई भेद नहीं होता। यदि मंदिरों में भी सामाजिक और राजनीतिक विशेषाधिकार का प्रदर्शन होगा तो यह धर्म के मूल स्वरूप का अपमान है। मंदिरों को लोकातांत्रिक समानता और आध्यात्मिक समरसता का सर्वोच्च उदाहरण बनना चाहिए, न कि सामाजिक असमानता का मंच।

आज आवश्यकता इस बात की है कि पूरे देश में ‘समान मन्दिर दर्शन नीति’ लागू की जाए। राष्ट्रीय सुरक्षा या अत्यंत विशिष्ट संवैधानिक परिस्थितियों को छोड़कर किसी भी व्यक्ति को सामान्य श्रद्धालुओं की कतार से अलग विशेष दर्शन का अधिकार नहीं मिलना चाहिए। यदि किसी कारणवश सुरक्षा व्यवस्था आवश्यक हो,तब भी आम श्रद्धालुओं के दर्शन बाधित नहीं होने चाहिए। भगवान के दरबार में सबसे बड़ा वीआईपी केवल श्रद्धा होनी चाहिए,पद और सत्ता नहीं। इसी प्रकार मंदिरों की चढ़ावा व्यवस्था में सच्चा सुधार की आवश्यकता है। आज डिजिटल भारत का युग है,फिर भी अनेक मंदिरों में दान और चढ़ावे की पारदर्शी व्यवस्था विकसित नहीं हो सकी है। प्रत्येक बड़े मंदिर में दान-पात्रों की इलेक्ट्रॉनिक निगरानी,सीसीटीवी कैमरे,बारकोड आधारित सीलिंग,

गैंग्स ऑफ वासेपुर-अंबिकापुर कनेक्शन में बड़ी कार्रवाई... मोहम्मद जाहिद और जुनैद गिरफ्तार, कई और पुलिस के रडार पर

शब्बीर आलम को भगाने के मामले में पहली बड़ी गिरफ्तारी...आईजी ने खुद संभाली जांच की कमान...

गैंगस्टर फटारी कांड में पुलिस का बड़ा एक्शन,जाहिद-जुनैद गिरफ्तार,बैदुल खान की मुश्किलें बढ़ी...

17 दिन बाद पुलिस का शिकंजा कसना शुरू,शब्बीर फटारी कांड में दो गिरफ्तार, कई और निशाने पर...

सीसीटीवी और कॉल डिटेल से खुल रहे तंत्र,गैंगस्टर फटारी मामले में दो गिरफ्तार...

गैंगस्टर को भगाने वालों पर पुलिस का शिकंजा,खरसिया नाका से जुड़े दो आरोपी गिरफ्तार...

आईजी की सीधी निगरानी में कार्रवाई तेज,गैंगस्टर फटारी कांड में पहली गिरफ्तारी...

**-संवाददाता-
 अम्बिकापुर, 16 जुलाई 2026 (घटती-घटना)।**

गैंग्स ऑफ वासेपुर से जुड़े आजीवन कारावास प्राप्त फरार गैंगस्टर शब्बीर (साबिर) आलम को झारखंड पुलिस की गिरफ्त से छुड़कर फरार कराने के मामले में आखिरकार सरगुजा पुलिस ने बड़ी कार्रवाई शुरू कर दी है,देर रात पुलिस ने मोहम्मद जाहिद और उसके पुत्र जुनैद खान को गिरफ्तार कर लिया,दोनों से लगातार पूछताछ की जा रही है और पूरे घटनाक्रम की मॉनिटरिंग स्वयं सरगुजा आईजी दीपक झा कर रहे हैं, वहीं,पुलिस अधीक्षक भी देर रात तक मामले की निगरानी में मौजूद रहे,पुलिस सूत्रों के अनुसार,यह कार्रवाई कई दिनों से जुटाए जा रहे तकनीकी साक्ष्यों,सीसीटीवी फुटेज,कॉल डिटेल रिकॉर्ड और अन्य इलेक्ट्रॉनिक साक्ष्यों के आधार पर की गई है,जांच अब केवल फरार

पटना से पकड़कर लाई गई पुलिस...

विश्वसनीय सूत्रों के अनुसार गिरफ्तार किए गए दोनों आरोपियों को पुलिस कोरिया पटना से पकड़कर अंबिकापुर लाई है,दोनों के खिलाफ गंभीर धाराओं के तहत कार्रवाई की गई है,गिरफ्तार आरोपियों के नाम मोहम्मद जाहिद,पिता-हाजी मोहम्मद अयूब,उम्र लगभग 58 वर्ष,निवासी खरसिया नाका,न्यू हबीब नगर,अंबिकापुर,जुनैद खान,पिता-मोहम्मद जाहिद,उम्र लगभग 30 वर्ष,निवासी खरसिया नाका,न्यू हबीब नगर,अंबिकापुर,इन दोनों के विरुद्ध धारा 221, 132, 126(2),296(बी),351 एवं 263 के तहत कार्रवाई की गई है,पुलिस दोनों से पूछताछ कर यह पता लगाने का प्रयास कर रही है कि शब्बीर आलम को फरार कराने की पूरी साजिश कैसे रची गई और इसमें किन-किन लोगों की भूमिका रही।

गैंगस्टर तक सीमित नहीं रह गई है,बल्कि उन सभी लोगों तक पहुंच रही है जिनमें कथित रूप से पुलिस कार्रवाई में बाधा खली या आरोपी को भागने में सहयोग किया।

आईजी दीपक झा खुद कर रहे मॉनिटरिंग

सूत्रों के अनुसार इस संवेदनशील मामले में सरगुजा आईजी दीपक झा ने स्वयं कमान संभाल ली है,पुलिस मुख्यालय स्तर पर भी लगातार अपडेट लिया जा रहा है ताकि जांच में किसी प्रकार की चूक न हो,बताया जा रहा है कि हर महत्वपूर्ण इनपुट की जानकारी सीधे विरिष्ठ अधिकारियों तक पहुंचाई जा रही है, पुलिस अधीक्षक भी देर रात तक अधिकारियों के साथ बैठकर कार्रवाई की समीक्षा करते रहे।

सीसीटीवी और कॉल डिटेल से खुल रही परतें...

जांच एजेंसियों के हाथ अब कई महत्वपूर्ण सीसीटीवी फुटेज लगे हैं, इसके अलावा घटनास्थल और आसपास सक्रिय मोबाइल नंबरों की कॉल डिटेल भी खंगाली जा रही है, सूत्रों का कहना है कि पुलिस यह पता लगाने का प्रयास कर रही है कि घटना के समय कौन-कौन लोग वहां मौजूद थे,किसने किससे संपर्क

किया और फरार होने के बाद आरोपी किस रास्ते से निकला,इलेक्ट्रॉनिक साक्ष्यों के आधार पर कई अन्य लोगों की भूमिका भी सामने आने की संभावना जताई जा रही है।

बैदुल खान की मुश्किलें बढ़ना तय...

इस पूरे मामले में पहले से अपराध दर्ज होने के बाद फरार चल रहे राजहंस बस संचालक बैदुल खान की मुश्किलें अब और बढ़ती दिखाई दे रही हैं,पुलिस सूत्रों का कहना है कि जांच का दायरा लगातार बढ़ रहा है और बैदुल खान के कथित संपर्कों,मोबाइल लोकेशन, कॉल रिकॉर्ड तथा उसके सहयोगियों की गतिविधियों की भी गहन जांच की जा रही है, यदि जांच में नए साक्ष्य सामने आते हैं तो कई और धाराएं जोड़ी जा सकती हैं तथा अन्य लोगों की गिरफ्तारी भी संभव है।

कस संचालक से जुड़े लोगों पर भी नजर...

सूत्रों के अनुसार पुलिस केवल गिरफ्तार आरोपियों तक सीमित नहीं है। बस संचालन से जुड़े कुछ लोगों, उनके नियमित संपर्कों तथा आने-जाने वाले व्यक्तियों पर भी नजर रखी जा रही है,बताया जा रहा है कि कई लोगों को पुलिस ने रडार पर लिया है और उनके संबंध में तकनीकी जानकारी जुटाई जा रही है।



सोशल मीडिया भी जांच के दायरे में...

पुलिस की निगाह सोशल मीडिया गतिविधियों पर भी है,घटना के बाद वायरल हुए वीडियो, पोस्ट, लाइव प्रसारण तथा अन्य डिजिटल सामग्री का विश्लेषण किया जा रहा है ताकि पूरे घटनाक्रम की टाइमलाइन स्पष्ट की जा सके।

29 जून की घटना से शुरू हुआ या पूरा मामला...

गौरतलब है कि 29 जून 2026 को झारखंड पुलिस आजीवन कारावास प्राप्त फरार गैंगस्टर शब्बीर (साबिर) आलम को गिरफ्तार करने अंबिकापुर पहुंची थी। आरोप है कि कार्रवाई के दौरान स्थानीय लोगों ने पुलिस को घेर लिया और हंगामे का फायदा उठाकर आरोपी फरार हो गया,इसके बाद सरगुजा पुलिस ने बैदुल खान एवं अन्य के विरुद्ध अपराध दर्ज किया था। अब लगातार हो रही गिरफ्तारियां यह संकेत दे रही हैं कि जांच निर्णायक चरण में पहुंच रही है।

कई और गिरफ्तारी की संभावना...

पुलिस सूत्रों का कहना है कि अभी जांच जारी है और इलेक्ट्रॉनिक साक्ष्यों के विश्लेषण के बाद कुछ और लोगों की गिरफ्तारी से इनकार नहीं किया जा सकता,पूरे मामले पर अब सभी की नजर इस बात पर है कि फरार गैंगस्टर शब्बीर आलम,बैदुल खान तथा अन्य फरार आरोपियों तक पुलिस कब पहुंचती है और क्या यह जांच केवल कुछ गिरफ्तारियों तक सीमित रहेगी या पूरे नेटवर्क का पर्दाफाश करेगी।

चोरी के संदेह में छह लोगों से पूछताछ,7 तिरपाल,50 लीटर डीजल और बैटरी जब्त

लखनपुर पुलिस ने प्रतिबंधात्मक कार्रवाई कर आरोपियों को तहसीलदार न्यायालय में किया पेश

-संवाददाता-

लखनपुर, 16 जुलाई 2026 (घटती-घटना)।

सरगुजा जिले की लखनपुर थाना पुलिस ने चोरी के संदेह में छह लोगों से पूछताछ कर उनके कब्जे से 7 ना तिरपाल,50 लीटर डीजल और एक बैटरी जब्त की है। सामान के संबंध में वैध दस्तावेज प्रस्तुत नहीं किए जाने पर पुलिस ने वैधानिक एवं प्रतिबंधात्मक कार्रवाई करते हुए इस्तगसा तैयार कर आरोपियों को न्यायालय में पेश किया। पुलिस के अनुसार 15 जुलाई को थाना लखनपुर की टीम ग्राम पृहुपुरा-चिलबील-कटकोना क्षेत्र में गश्त पर थी। इसी दौरान मुखबिर से सूचना मिली कि ग्राम पृहुपुरा के कुछ लोगों ने चोरी का तिरपाल, डीजल और बैटरी छिपाकर रखा है। सूचना के आधार पर पुलिस ने कार्रवाई करते हुए छह सदियों से पूछताछ की। पूछताछ में अरविंद पैकरा (23),फेकुराम (40),जितेंद्र कुमार (24),सरजू रजक (24),बुधन राजवाड़े (25) एवं मनोज राजवाड़े (24),सभी निवासी ग्राम पृहुपुरा, के कब्जे से 7 तिरपाल,50 लीटर डीजल और एक बैटरी बरामद की गई। पुलिस ने संबंधित सामग्री के स्वामित्व



संबंधी वैध दस्तावेज मांगे, लेकिन कोई भी दस्तावेज प्रस्तुत नहीं किया जा सका। इसके बाद पुलिस ने आवश्यक कानूनी प्रक्रिया पूरी करते हुए मामले में अभिम वैधानिक कार्रवाई प्रारंभ की। साथ ही संबंधित व्यक्तियों के विरुद्ध प्रतिबंधात्मक कार्रवाई करते हुए उन्हें तहसीलदार लखनपुर के समक्ष पेश किया गया। इस कार्रवाई में प्रशिक्षु उप निरीक्षक र्ष कुमार, सहायक उप निरीक्षक परशु पैकरा, प्रधान आरक्षक प्रवीण चंद तिवारी, अजय पाण्डेय तथा आरक्षक दशरथ राजवाड़े,सुरेश गुप्ता, कुश सोनी और रामकुमार यादव की सक्रिय भूमिका रही।

सरगुजा को रायपुर से जोड़ने की नई पहल : अंबिकापुर-रायपुर इंटरसिटी एक्सप्रेस चलाने की मांग तेज

सुबह 4 बजे अंबिकापुर से और शाम 4 बजे रायपुर से ट्रेन चलाने का प्रस्ताव,ZRUCC सदस्य मुकेश तिवारी ने महाप्रबंधक को भेजा ज्ञापन

**-संवाददाता-
 अम्बिकापुर, 16 जुलाई 2026 (घटती-घटना)।**

सरगुजा संभाग के लाखों यात्रियों को राजधानी रायपुर तक तेज, सुविधाजनक और प्रतिदिन सीधी रेल सेवा उपलब्ध कराने की मांग एक बार फिर जोर पकड़ने लगी है। क्षेत्रीय रेल उपयोगकर्ता परामर्शदात्री समिति के सदस्य मुकेश तिवारी ने दक्षिण पूर्व मध्य रेलवे के महा प्रबंधक,बिलासपुर को पत्र भेजकर अंबिकापुर- रायपुर इंटरसिटी एक्सप्रेस शुरू करने का आग्रह किया है। ज्ञापन में कहा गया है कि अंबिकापुर, सरगुजा संभाग का मुख्यालय होने के साथ-साथ सरगुजा,बलरामपुर और जशपुर



जिलों के लाखों लोगों का प्रमुख रेल केंद्र है। प्रतिदिन बड़ी संख्या में विद्यार्थी, मरीज, व्यापारी, अधिवक्ता,शासकीय कर्मचारी और अन्य यात्री रायपुर एवं बिलासपुर की यात्रा करते हैं, लेकिन सुविधाजनक समय पर सीधी

इंटरसिटी ट्रेन उपलब्ध नहीं होने से उन्हें काफी कठिनाइयों का सामना करना पड़ता है। मुकेश तिवारी ने प्रस्ताव दिया है कि इंटरसिटी एक्सप्रेस प्रतिदिन सुबह 4 बजे अंबिकापुर से रवाना होकर लगभग 11 बजे रायपुर पहुंचे, जबकि शाम 4 बजे रायपुर से चलकर रात 11 बजे अंबिकापुर पहुंचे। इस समय-सारिणी से यात्रियों को एक ही दिन में आवागमन की सुविधा मिल सकेगी, जिससे व्यापार, शिक्षा, स्वास्थ्य और प्रशासनिक कार्यों के लिए यात्रा करने वालों को बड़ी राहत मिलेगी। उन्होंने पत्र में यह भी उल्लेख किया है कि वर्तमान में संचालित अंबिकापुर-दुर्ग एक्सप्रेस में लगातार बढ़ती भीड़ के कारण

आरक्षण मिलना मुश्किल हो गया है। ऐसे में नई इंटरसिटी ट्रेन न केवल यात्रियों का दबाव कम करेगी,बल्कि उत्तर छत्तीसगढ़ और राजधानी के बीच बेहतर रेल संपर्क भी स्थापित करेगी। ज्ञापन में यह भी बताया गया है कि अंबिकापुर रेलवे स्टेशन पर अतिरिक्त प्लेटफॉर्म और पिट लाइन का निर्माण कार्य तेजी से प्रगति पर है, जो आगामी महीनों में पूरा होने की संभावना है। इसके बाद नई ट्रेन का संचालन तकनीकी और परिचालन की दृष्टि से पूरी तरह संभव होगा। मुकेश तिवारी ने याद दिलाया कि इस प्रस्ताव पर 26 मई 2025 को आयोजित 20वीं ZRUCC

बैठक में चर्चा हुई थी और 23 फरवरी 2026 की 21 वीं ZRUCC बैठक में भी इसे संज्ञान में लेकर आगे कार्रवाई का आश्वासन दिया गया था। अब उन्होंने जनभावनाओं, बढ़ती यात्री संख्या और विकसित हो रहे रेल अधोसंरचना को देखते हुए इस प्रस्ताव को शीघ्र स्वीकृति देने की मांग की है। नई इंटरसिटी सेवा शुरू होने से उभर छत्तीसगढ़ के लोगों को राजधानी तक तेज और किफायती यात्रा का विकल्प मिलेगा। साथ ही रेलवे की आय में वृद्धि, पर्यटन और व्यापार को बढ़ावा तथा क्षेत्रीय विकास को भी नई गति मिलने की उम्मीद जताई जा रही है।

ट्रक से तिरपाल चोरी करने वाला आरोपी गिरफ्तार,चोरी का तिरपाल बरामद

अग्रैत खदान क्षेत्र में ट्रकों से डीजल व खदान चोरी करने वाले गिरेह का सदस्य निकल आरोपी,अन्य फरार आरोपियों की तलाश जारी

-संवाददाता-

अम्बिकापुर, 16 जुलाई 2026 (घटती-घटना)।

सरगुजा जिले की लखनपुर थाना पुलिस ने ट्रक से तिरपाल चोरी के मामले में एक आरोपी को गिरफ्तार कर उसके कब्जे से चोरी किया गया तिरपाल बरामद किया है। पुलिस के अनुसार गिरफ्तार आरोपी के खिलाफ पहले भी चोरी सहित अन्य गंभीर अपराध दर्ज हैं तथा वह अपने साथियों के साथ मिलकर ट्रकों से डीजल एवं कीमती सामान चोरी की घटनाओं में सक्रिय रहा है। पुलिस के अनुसार झारखंड के गढ़वा जिले के बचनी निवासी फिरोज खान ने 6 जुलाई को थाना लखनपुर में रिपोर्ट दर्ज कराई थी। उन्होंने बताया कि 4 जुलाई की रात अमेरा खदान से कोयला लोड कर ट्रक क्रमांक CG-15-DH-6832 से लौटते समय पृहुपुरा गांव के पास कुछ युवक मोटरसाइकिल से ट्रक का पीछा कर रहे थे। कुछ दूर आगे बढ़ने पर पीछे से आवाज आने पर ट्रक रोककर देखा तो ट्रक पर बंधा करीब 7 हजार रुपये कीमत का वाटरपूफ नीला तिरपाल गायब था। उन्होंने बाइल और उसके साथियों पर तिरपाल चोरी कर मोटरसाइकिल से भागने का आरोप लगाया। रिपोर्ट के आधार पर पुलिस ने अपराध दर्ज कर जांच शुरू की। विवेचना के दौरान 15 जुलाई को अमेरा-चिलबिल क्षेत्र के ग्रामीणों ने सदिह अवस्था में घूम रहे बाइल उर्फ सर्वजीत उर्फ विवेक राजवाड़े (22 वर्ष),निवासी पृहुपुरा चिलबिलपारा को पकड़कर पुलिस के हवाले कर दिया। पूछताछ में आरोपी ने अपने साथियों के साथ मिलकर ट्रक से तिरपाल चोरी करने की बात स्वीकार कर ली। आरोपी ने यह भी बताया कि वह अपने साथियों के साथ अमेरा खदान क्षेत्र से गुजरने वाले ट्रकों से डीजल और अन्य कीमती सामान चोरी कर कम कीमत में बेच देता था तथा रकम आपस में बांट लेते थे। आरोपी की निशानदेही पर नवापारा रोड के पास खेत की मेड़ के नीचे झाड़ियों में छिपाकर रखा गया चोरी का तिरपाल बरामद कर जब्त कर लिया गया। पुलिस ने आरोपी को गिरफ्तार कर न्यायालय में पेश किया। मामले में शामिल अन्य आरोपी अभी फरार हैं, जिनकी तलाश जारी है। पुलिस का कहना है कि उन्हें जल्द गिरफ्तार कर लिया जाएगा।

सूदखोरी की प्रताड़ना ने ली कारोबारी की जान...सुसाइड नोट से खुला राज,पुलिस ने सूदखोर को दबोचा,ऊंचे ब्याज और जान से मारने की धमकी से टूट गया था संदीप

**-संवाददाता-
 अम्बिकापुर, 16 जुलाई 2026 (घटती-घटना)।**

शहर के चर्चित कारोबारी संदीप अग्रवाल की आत्महत्या मामले में पुलिस जांच ने एक चौकाने वाला खुलासा किया है। शुरुआती तौर पर आत्महत्या का मामला प्रतीत हो रही इस घटना में अब सूदखोरी, मानसिक प्रताड़ना और जान से मारने की धमकियों का गंभीर पहलू सामने आया है। करीब दो सप्ताह तक चली जांच के बाद कोतवाली पुलिस ने एक आरोपी को गिरफ्तार कर लिया है। पुलिस का दावा है कि अत्यधिक ब्याज पर दिए गए कर्ज की वसूली के लिए आरोपी लगातार मृतक पर दबाव बना रहा था। ब्याज और मूलधन की रकम नहीं मिलने पर आरोपी ने कई बार जान से मारने की धमकी दी,जिससे मृतक



मानसिक रूप से पूरी तरह टूट गया और उसने आत्मघाती कदम उठा लिया। पुलिस के अनुसार मामले की जांच मर्म क्रमांक 44/2026 के तहत शुरू की गई थी। जांच के दौरान घटनास्थल से मिले सुसाइड नोट को सबसे महत्वपूर्ण साक्ष्य माना गया। इसके बाद मृतक के पिता, पत्नी और अन्य परिवजनों के बयान दर्ज किए गए। पुलिस ने मृतक के मोबाइल फोन की



तकनीकी जांच कर कॉल डिटेल रिकॉर्ड (सीडीआर) निकाला, वहीं बैंक खाते के लेन-देन का भी बारीकी से विश्लेषण किया। जांच में सामने आया कि मृतक संदीप अग्रवाल और आरोपी पंकज चौधरी के बीच कई बार फोन पर बातचीत भी हुई थी। बैंक ट्रॉजेक्शन और तकनीकी साक्ष्यों से यह स्पष्ट हुआ

कि आरोपी ने मृतक को ऊंची ब्याज दर पर रकम उधार दी थी। समय पर पैसा वापस नहीं मिलने पर वह लगातार ब्याज और मूलधन की मांग करते हुए दबाव बना रहा था। पुलिस का कहना है कि आरोपी द्वारा दी जा रही धमकियों और लगातार मानसिक प्रताड़ना ने मृतक को गहरे तनाव में पहुंचा दिया। जांच के दौरान पुलिस को मिले सुसाइड नोट में भी मृतक ने अपनी परेशानी का जिक्र किया है। उसने लिखा कि आरोपी की प्रताड़ना और लगातार बढ़ते दबाव के कारण वह बेहद परेशान हो चुका है। पुलिस के अनुसार मृतक ने आत्महत्या से पहले अपने पिता और पत्नी को भी आरोपी द्वारा दी जा रही धमकियों की जानकारी दी थी। परिवजनों के बयान भी पुलिस जांच में महत्वपूर्ण साक्ष्य बने। इन सभी तथ्यों के

आधार पर कोतवाली पुलिस ने अपराध क्रमांक 487/2026 दर्ज करते हुए भारतीय न्याय संहिता (बीएनएस) की धारा 108 (आत्महत्या के लिए दुष्प्रेरण), धारा 351(3) (आपराधिक धमकी) तथा कर्जा एक्ट की धारा 4 के तहत मामला कायम किया। मामले की गंभीरता को देखते हुए डीआईजी एवं एसएसपी सरगुजा राजेश अग्रवाल ने नगर पुलिस अधीक्षक राहुल बंसल को आरोपी के विरुद्ध तत्काल और सख्त कार्रवाई के निर्देश दिए। इसके बाद कोतवाली पुलिस ने आरोपी पंकज चौधरी (50), निवासी राजेंद्र वाई, दरीपारा, अंबिकापुर को हिरासत में लेकर पूछताछ की। पुलिस के अनुसार पूछताछ में आरोपी गोलमोल जवाब देता रहा और मेमोरैण्डम कथन देने से भी इंकार

करता रहा। हालांकि उसने घटना में प्रयुक्त मोबाइल पुलिस को सौंप दिया, जिसे जब्त कर जांच में शामिल किया गया। पर्याप्त साक्ष्य मिलने के बाद पुलिस ने आरोपी को विधिवत गिरफ्तार कर न्यायालय में पेश कर दिया है। मामले की विवेचना अभी जारी है और पुलिस डिजिटल साक्ष्यों की भी जांच कर रही है।

सुसाइड नोट बना सबसे बड़ा सबूत : पुलिस के मुताबिक मृतक के पास से मिला सुसाइड नोट इस पूरे मामले का सबसे अहम साक्ष्य साबित हुआ। इसमें मृतक ने अपनी मानसिक पीड़ा, आर्थिक दबाव और आरोपी द्वारा किए जा रहे उर्पीड़न का उल्लेख किया है। इसी के आधार पर जांच की दिशा बदली और पुलिस तकनीकी एवं दस्तावेजी साक्ष्य जुटाने में सफल रही।



भक्ति और उल्लास के साथ निकली भगवान जगन्नाथ की रथयात्रा, जयघोष से गूंजा शहर

केदारपुर जगन्नाथ मंदिर से दुर्गाबाड़ी तक निकली भव्य शोभायात्रा...नौ दिन मौसी के घर में विराजेंगे महाप्रभु



-संवाददाता-
अम्बिकापुर, 16 जुलाई 2026
(घटती-घटना)।

भगवान जगन्नाथ की वार्षिक रथयात्रा गुरुवार को शहर में श्रद्धा, आस्था और उत्साह के साथ निकाली गई। केदारपुर स्थित श्री जगन्नाथ मंदिर से उत्कल समाज के तत्वावधान में गाजे-बाजे और पारंपरिक धार्मिक अनुष्ठानों के बीच भव्य रथयात्रा निकली। पूरे मार्ग में श्रद्धालुओं ने भगवान जगन्नाथ, बलभद्र और देवी सुभद्रा के रथ का पुष्पवर्षा कर स्वागत

किया तथा विधि-विधान से पूजा-अर्चना कर सुख-समृद्धि की कामना की। रथयात्रा को लेकर उत्कल समाज ने कई दिनों से व्यापक तैयारियों की थीं। गुरुवार सुबह से ही श्री जगन्नाथ मंदिर में श्रद्धालुओं की भीड़ उमड़ पड़ी। समाज के लोगों और श्रद्धालुओं ने रथ पूजा, नेत्र उत्सव, नवग्रह पूजन, छेरापहरा तथा पहंडी विजय सहित विभिन्न पारंपरिक धार्मिक अनुष्ठानों में भाग लिया। पूजा-अर्चना के बाद भगवान जगन्नाथ, बड़े भाई बलभद्र और बहन सुभद्रा को सुसज्जित रथ पर विराजित किया

गया। इसके बाद जयघोष और भजन-कीर्तन के बीच रथयात्रा प्रारंभ हुई। रथयात्रा तिवारी बिल्डिंग मार्ग, जोड़पीपल और चौपाटी के समीप स्थित जगन्नाथ मंदिर होते हुए आकाशवाणी चौक, गांधी चौक, घड़ी चौक, संगम चौक और ब्रह्म रोड से श्रीराम मंदिर पहुंची। यहाँ श्रद्धालुओं ने भगवान के दर्शन कर पूजा-अर्चना की। कुछ देर विश्राम के बाद यात्रा जयस्तंभ चौक, सदर रोड, महामाया चौक, संगम चौक और देवीगंज रोड होते हुए दुर्गाबाड़ी पहुंची। पूरे मार्ग में श्रद्धालुओं की

भारी भीड़ रही। कई स्थानों पर स्वागत मंच बनाए गए थे, जहाँ रथ की आरती उतारी गई और प्रसाद का वितरण किया गया। धार्मिक वातावरण और भगवान के जयघोष से पूरा शहर भक्तिमय हो उठा।

नौ दिन मौसी घर में रहेंगे महाप्रभु : धार्मिक मान्यता के अनुसार आषाढ़ शुक्ल द्वितीया को भगवान जगन्नाथ अपने भाई बलभद्र और बहन सुभद्रा के साथ मौसी के घर गुंडिचा मंदिर जाते हैं। इसी परंपरा का निर्वहन करते हुए महाप्रभु नौ दिनों तक दुर्गाबाड़ी स्थित

बाहुड़ा यात्रा के साथ होगी मंदिर वापसी

नौ दिन बाद बाहुड़ा यात्रा निकाली जाएगी, जिसमें भगवान जगन्नाथ, बलभद्र और सुभद्रा पुनः रथ पर सवार होकर केदारपुर स्थित श्री जगन्नाथ मंदिर लौटेंगे। मंदिर पहुंचने पर परंपरा अनुसार विशेष पूजा-अर्चना और धार्मिक अनुष्ठानों के साथ रथयात्रा महोत्सव का समापन होगा। उत्कल समाज ने श्रद्धालुओं से नौ दिनों तक आयोजित धार्मिक कार्यक्रमों में शामिल होकर महाप्रभु का आशीर्वाद प्राप्त करने की अपील की।

मौसी घर में विराजमान रहेंगे। इस अवधि में अनुष्ठान होंगे, जबकि केदारपुर स्थित श्री जगन्नाथ मंदिर का पट बंद रहेगा।

मेमू ट्रेन से पहुंचे पिता का नाबालिग बेटा स्टेशन से लापता, अपहरण की आशंका

-संवाददाता-
अम्बिकापुर, 16 जुलाई 2026
(घटती-घटना)।

मेमू ट्रेन से अम्बिकापुर पहुंचे एक व्यक्ति का नाबालिग बेटा रेलवे स्टेशन से सड़िध परिस्थितियों में लापता हो गया। पिता की शिकायत पर गांधीनगर पुलिस ने अपहरण की आशंका में मामला दर्ज कर बच्चे की तलाश शुरू कर दी है। पुलिस के अनुसार, कोरिया जिले के पटना थाना क्षेत्र के डबरीपानी निवासी पुनी लाल (40), जो वर्तमान में गांधीनगर थाना क्षेत्र के अजीरामपानी टंकी के पास किराए के मकान में रहता है, 14 जुलाई की शाम अपने नाबालिग बेटे के साथ मेमू ट्रेन से अम्बिकापुर पहुंचा था। रेलवे स्टेशन के बाहर उसकी मुलाकात ट्रेन में साथ यात्रा कर रहे एक व्यक्ति से हुई। उक्त व्यक्ति ने उसे खाने-पीने के लिए अपने साथ चलने को कहा। विश्वास में आकर पुनी लाल उसके साथ स्टेशन के दूसरे छोर पर चला गया। खाना खाने के बाद नशे की हालत में पुनी लाल अपने बेटे के साथ रेलवे स्टेशन के प्लेटफॉर्म पर आकर सी गया। कुछ समय बाद जब उसकी नौद खुली तो उसका बेटा उसके पास नहीं था। उसने स्टेशन परिसर और आसपास काफी तलाश की, लेकिन बच्चे का कोई सुराग नहीं मिला। पुनी लाल ने आशंका जताई है कि



किसी अज्ञात व्यक्ति ने उसके नाबालिग बेटे को बहला-फुसलाकर अपने साथ ले गया है। इसके बाद उसने गांधीनगर थाने पहुंचकर घटना की रिपोर्ट दर्ज कराई। पुलिस ने पिता की शिकायत पर भारतीय न्याय संहिता (बीएनएस) की धारा 137(2) के तहत शून्य पर अपराध दर्ज कर विवेचना शुरू कर दी है। पुलिस रेलवे स्टेशन और आसपास के क्षेत्र के सीसीटीवी फुटेज खंगाल रही है तथा बच्चे की तलाश के लिए संभावित स्थानों पर खोजबीन की जा रही है। अधिकारियों का कहना है कि मामले की हर पहलू से जांच की जा रही है और बच्चे का जल्द पता लगाने के प्रयास जारी हैं।

मॉन्टफोर्ट स्कूल में गरिमापूर्ण ढंग से संपन्न हुआ इन्वेस्टिचर सेरेमनी सांसद चिंतामणि महाराज ने नवनिर्वाचित छात्र परिषद को दिलाई शपथ, नेतृत्व और अनुशासन का दिया संदेश



-संवाददाता-
अम्बिकापुर, 16 जुलाई 2026
(घटती-घटना)।

मॉन्टफोर्ट स्कूल, अम्बिकापुर में गुरुवार को सत्र 2026-27 के लिए छात्र परिषद के अलंकरण (इन्वेस्टिचर सेरेमनी) का गरिमापूर्ण आयोजन किया गया। कार्यक्रम के मुख्य अतिथि सरगुजा सांसद चिंतामणि महाराज थे, जबकि अध्यक्षता विद्यालय के प्राचार्य ब्रदर एस. गेब्रियल ने की। समारोह का शुभारंभ दीप प्रज्वलन एवं सरस्वती वंदना से हुआ। इसके बाद विद्यालय के बैंड दल और विद्यार्थियों ने आकर्षक मार्च-पास्ट

प्रस्तुत कर मुख्य अतिथि का स्वागत किया। प्राचार्य ब्रदर एस. गेब्रियल ने पुष्पगुच्छ एवं स्मृति चिह्न भेंट कर उनका अभिर्नंदन किया तथा विद्यालय की शैक्षणिक एवं सह-शैक्षणिक उपलब्धियों की जानकारी दी। इस अवसर पर मुख्य अतिथि एवं प्राचार्य ने नवनिर्वाचित छात्र परिषद के पदाधिकारियों को बैज एवं ध्वज प्रदान कर पद एवं गोपनीयता की शपथ दिलाई। विद्यार्थियों ने विद्यालय के आदर्शों, अनुशासन और नेतृत्व के मूल्यों का पालन करने के साथ आगे बढ़ने का आह्वान किया। उन्होंने 'विद्या धनं सर्वधनप्रधानम्' का उल्लेख करते हुए



मुखर्जी को स्कूल कैप्टन तथा नम्रता तिकी को असिस्टेंट स्कूल कैप्टन बनाया गया। इसके अलावा विभिन्न हाउस, अनुशासन एवं खेल गतिविधियों के लिए भी छात्र-छात्राओं को जिम्मेदारियां सौंपी गईं। अपने संबोधन में सांसद चिंतामणि महाराज ने कहा कि अनुशासन व्यक्ति और राष्ट्र को उन्नति का आधार है। उन्होंने विद्यार्थियों से नेतृत्व को सेवा और उत्तरदायित्व का माध्यम मानते हुए समय का सम्मान करने, कठिन परिश्रम करने तथा सकारात्मक सोच के साथ आगे बढ़ने का आह्वान किया। उन्होंने 'विद्या धनं सर्वधनप्रधानम्' का उल्लेख करते हुए

नियमित अध्ययन, माता-पिता के सम्मान और राष्ट्र निर्माण में सक्रिय भूमिका निभाने की प्रेरणा दी। प्राचार्य ब्रदर एस. गेब्रियल ने नवनिर्वाचित छात्र परिषद को बधाई देते हुए कहा कि परिषद विद्यालय और विद्यार्थियों के बीच सेतु का कार्य करेगी। उन्होंने सभी पदाधिकारियों से ईमानदारी, निष्ठा और समर्पण के साथ अपने दायित्वों का निर्वहन करने की अपेक्षा जताई। कार्यक्रम में बड़ी संख्या में छात्र-छात्राएं, शिक्षकाण एवं अभिभावक उपस्थित रहे। अंत में धन्यवाद ज्ञापन एवं राष्ट्रगान के साथ समारोह का समापन हुआ।

अंतरराज्यीय गांजा तस्करो पर पुलिस की बड़ी कार्रवाई, 16 करोड़ के नेटवर्क का किया भंडाफोड़

बसंतपुर पुलिस और ओडिशा एसटीएफ की एंड-टू-एंड जांच में 4 और आरोपी गिरफ्तार

सवाल उठा...संभागीय आबकारी उड़नदस्ता के 'सुरपलैन' रंजीत गुप्ता का हाथ ऐसे बड़े तस्करो तक क्यों नहीं पहुंचता?

-संवाददाता-
बसंतपुर/बलरामपुर, 16 जुलाई 2026
(घटती-घटना)।

छत्तीसगढ़ और ओडिशा के बीच सक्रिय अंतरराज्यीय गांजा तस्करी के बड़े नेटवर्क का खुलासा करते हुए बसंतपुर पुलिस और ओडिशा एसटीएफ ने एंड-टू-एंड जांच के आधार पर चार और आरोपियों को गिरफ्तार किया है।

करीब 16 करोड़ रुपये मूल्य के 3,139.570 किलोग्राम गांजा की तस्करी से जुड़े इस नेटवर्क में अब तक कुल नौ आरोपियों को गिरफ्तार किया जा चुका है। पुलिस की यह कार्रवाई इसलिए भी महत्वपूर्ण मानी जा रही है क्योंकि केवल गांजा जप्त कर मामला बंद नहीं किया गया, बल्कि महीनों तक तकनीकी और अंतरराज्यीय जांच कर सफल नेटवर्क तक पहुंच बनाई गई। इधर, सरगुजा संभाग में नशीले इंजेक्शन, कैप्सूल और अवैध शराब के खिलाफ लगातार अभियान चलाने वाली संभागीय आबकारी उड़नदस्ता की कार्यप्रणाली को लेकर भी चर्चा तेज हो गई है। जनचर्चा में यह सवाल उठ रहा है कि जब पुलिस अंतरराज्यीय नेटवर्क तक पहुंच सकती है, तो क्या अन्य एजेंसियां भी इसी तरह संगठित सल्लाई चैन तक पहुंचने की दिशा में समान स्तर की जांच कर रही हैं?



दो बड़ी बरामदगी से खुला पूरा नेटवर्क : पुलिस के अनुसार पहला मामला 29 दिसंबर 2025 का है, जब बसंतपुर पुलिस ने नारियल की भूसी में छिपाकर राजस्थान ले जाए जा रहे 1,198.460 किलोग्राम गांजा से भरे ट्रक को पकड़ा था। उस समय तीन आरोपियों को गिरफ्तार कर ट्रक जप्त किया गया था। दूसरा मामला 11 जून 2026 का है, जब राजस्थान नंबर के ट्रक से 1,941.110 किलोग्राम गांजा बरामद किया गया। इस मामले में उत्तर प्रदेश के दो आरोपियों को गिरफ्तार किया गया। दोनों मामलों में कुल 3,139.570 किलोग्राम गांजा जप्त हुआ, जिसकी अनुमानित कीमत करीब 16 करोड़ रुपये आंकी गई।

जीपीएस, तकनीकी जांच और पुछताछ से पहुंचे असली नेटवर्क तक : पुलिस ने बताया कि दूसरे मामले में गिरफ्तार आरोपी लोकेश शर्मा से पुछताछ के दौरान महत्वपूर्ण जानकारी मिली। ट्रक में लगे जीपीएस, मोबाइल ऐप के जरिए हुए संपर्क और तकनीकी विश्लेषण से पता चला कि ओडिशा के सोनपुर जिले के लोपा ढाबा के पास ट्रकों में स्थानीय लोगों की मदद से गांजा लोड कराया जाता था। इसी आधार पर बसंतपुर पुलिस और ओडिशा एसटीएफ की संयुक्त टीम ने बौध जिले में दबिशा देकर दुर्वांशा साहु, सुबुधी साहु, प्रकाश खटुआ और अरुण कुमार राणा को गिरफ्तार किया। सभी आरोपियों को न्यायालय में पेश कर जेल भेज दिया गया।

केवल कैरियर नहीं, पूरे नेटवर्क पर प्रहार : इस कार्रवाई की सबसे बड़ी विशेषता यह रही कि पुलिस ने केवल ट्रक चालक या मौके पर पकड़े गए लोगों तक जांच सीमित नहीं रखी। विवेचना को आगे बढ़ाते हुए उस नेटवर्क तक पहुंच बनाई, जहां से गांजा ट्रकों में लोड कराया जा रहा था। यही कारण है कि इसे एंड-टू-एंड जांच की बड़ी सफलता माना जा रहा है।

थाने के सामने महिला अधिकारी से चेन स्नेचिंग बेखौफ बदमाशों ने पुलिस को दी खुली चुनौती

-संवाददाता-
अम्बिकापुर, 16 जुलाई 2026
(घटती-घटना)।

शहर में चेन स्नेचिंग की घटनाएं एक बार फिर सिर उठाने लगी हैं। इस बार बदमाशों ने ऐसी जगह वारदात को अंजाम दिया, जहाँ आमतौर पर लोग खुद को सबसे सुरक्षित मानते हैं। कोतवाली थाना के ठीक सामने स्थित जिला शिक्षा अधिकारी (डीईओ) कार्यालय के मुख्य गेट पर गुरुवार दोपहर करीब 3.30 बजे बाइक सवार दो बदमाशों ने शिक्षा विभाग की सहायक संचालक के गले से सोने की चेन झपट ली और कुछ ही सेकंड में फरार हो गए। दिनदहाड़े और थाने से चंद कदम की दूरी पर हुई इस घटना ने शहर की सुरक्षा व्यवस्था पर सवाल खड़े कर दिए हैं। जानकारी के अनुसार, जिला शिक्षा अधिकारी कार्यालय में सहायक संचालक के पद पर पदस्थ पूनम तिवारी रोज की तरह गुरुवार को भी कार्यालय आई थीं। दोपहर में भोजन करने के लिए वह स्कूटी से घर गईं और करीब 3.30 बजे वापस कार्यालय लौटीं। उन्होंने कार्यालय के बाहर स्कूटी खड़ी की और जैसे ही मुख्य गेट की ओर बढ़ीं, पीछे से हेलमेट पहने बाइक सवार दो युवक पहुंचे। इससे पहले कि वह कुछ समझ पातीं, पीछे बैठे युवक ने उनके गले से सोने की चेन झपट ली। वारदात को अंजाम देने के बाद दोनों आरोपी तेज रफ्तार से थाना चौक होते हुए महामाया चौक की ओर फरार हो गए। घटना इतनी तेजी से हुई कि आसपास मौजूद लोग भी बदमाशों को पकड़ नहीं सके। पीड़िता ने तत्काल कोतवाली पहुंचकर घटना की जानकारी दी। पुलिस ने अज्ञात आरोपियों के खिलाफ मामला दर्ज कर जांच शुरू कर दी है।

सीसीटीवी फुटेज बना जांच का अहम आधार : वारदात डीईओ कार्यालय के बाहर लगे सीसीटीवी कैमरे में कैद हो गई है। फुटेज में दोनों आरोपी हेलमेट पहने बाइक से आते और वारदात के बाद भागते नजर आ रहे हैं। पुलिस फुटेज के आधार पर आरोपियों की पहचान करने में जुटी है। शहर के प्रमुख चौक-चौराहों के कैमरों की रिकॉर्डिंग भी खंगाली जा रही है, ताकि बदमाशों के भागने का रूट पता लगाया जा सके।

थाने के सामने वारदात से बढ़ी चिंता :



घटना का सबसे गंभीर पहलू यह है कि चेन स्नेचिंग कोतवाली थाना के सामने हुई। इससे पहले भी शहर में चेन स्नेचिंग और झपटमारी की घटनाएं सामने आ चुकी हैं। ऐसे में थाने के सामने महिला अधिकारी को निशाना बनार जाने से लोगों में सुरक्षा को लेकर चिंता बढ़ गई है। कार्यालयीन समय में भी बदमाशों के बेखौफ होकर वारदात करने से यह साफ है कि अपराधियों में पुलिस का खौफ कम होता नजर आ रहा है। पुलिस का कहना है कि सीसीटीवी फुटेज और अन्य तकनीकी साक्ष्यों के आधार पर आरोपियों की तलाश की जा रही है। शहर के प्रमुख मार्गों और चौक-चौराहों पर निगरानी बढ़ा दी गई है। अधिकारियों का दावा है कि जल्द ही आरोपियों की पहचान कर उन्हें गिरफ्तार कर लिया जाएगा।



कागजों में बने तालाब, जमीन पर गड्ढे! सोनहत वन विभाग के 'जल संरक्षण' पर करोड़ों के खेल का आरोप

रातों-रात मशीनों से खोदे गड्ढे, तालाब के नाम पर सरकारी राशि खर्च! सोनहत वन विभाग पर गंभीर सवाल

राजन पाण्डेय

सोनहत/कोरिया, 16 जुलाई 2026 (घटती-घटना)।

कोरिया जिले के सोनहत वन परिशेत्र में वन विभाग द्वारा कराए गए कथित तालाब निर्माण कार्य अब गंभीर विवादों में घिरते नजर आ रहे हैं, जल संरक्षण, वन्यजीवों के लिए पेयजल उपलब्ध कराने और पर्यावरण संरक्षण जैसे महत्वपूर्ण उद्देश्यों के नाम पर लाखों रुपये खर्च किए जाने का दावा किया गया है, लेकिन स्थानीय ग्रामीणों और जनप्रतिनिधियों का आरोप है कि धरातल पर वास्तविकता बिल्कुल अलग है, उनका कहना है कि जहां कागजों में तालाब तैयार दिखाए गए हैं, वहां मौके पर केवल उथले गड्ढे नजर आ रहे हैं, यदि पूरे मामले का स्वतंत्र भौतिक सत्यापन कराया जाए तो करोड़ों रुपये की योजनाओं में गंभीर अनियमितताएं सामने आ सकती हैं। सबसे बड़ा आरोप यह है कि विभाग ने मजदूरों से कार्य कराने के बजाय रात के अंधेरे में जेसीबी और ट्रैक्टर लगाकर तेजी से मिट्टी खुदवाई, ताकि बरसात शुरू होने से पहले निर्माण कार्य पूर्ण दिखाकर भुगतान की प्रक्रिया पूरी की जा सके। ग्रामीणों का कहना है कि यदि समय पर अच्छी बारिश हो जाती तो पानी भर जाने के कारण निर्माण की वास्तविक स्थिति कभी सामने ही नहीं आती, लेकिन इस बार अपेक्षित वर्षा नहीं होने से कथित तालाबों की वास्तविक तस्वीर उजागर हो गई।

तालाब कर्म, खानापूर्ति ज्यादा...

स्थानीय लोगों का कहना है कि सरकारी मापदंडों के अनुसार तालाब निर्माण में निश्चित गहराई, चौड़ाई, मजबूत पाल (मेड), जल रोकने की व्यवस्था और तकनीकी मानकों का पालन अनिवार्य होता है, लेकिन जिन स्थानों पर तालाब बनाए जाने का दावा किया गया है, वहां न पर्याप्त गहराई दिखाई देती है, न मजबूत पाल और न ही ऐसा कोई ढांचा जिससे लंबे समय तक पानी का संरक्षण हो सके, ग्रामीणों का आरोप है कि कई स्थानों पर केवल मिट्टी हटाकर फोटो खिंचवा लिए गए और बाद में कागजों में इन्हें पूर्ण निर्माण दर्शा दिया गया, उनका कहना है कि यदि इन तथाकथित तालाबों का तकनीकी निरीक्षण कराया जाए तो यह स्पष्ट हो जाएगा कि निर्माण निर्धारित मानकों के अनुरूप हुआ भी है या नहीं।

क्या मजदूरों का रोजगार छिन्नने के लिए वही मशीनें?

पूरे मामले में सबसे गंभीर सवाल रोजगार को



15 जून के बाद भी जारी रख मिट्टी का कार्य?

ग्रामीणों ने यह भी आरोप लगाया है कि शासन के स्पष्ट दिशा-निर्देशों के अनुसार 15 जून के बाद सामान्यतः मिट्टी से जुड़े कार्य बंद कर दिए जाते हैं, क्योंकि मानसून शुरू हो जाता है, इसके बावजूद सोनहत क्षेत्र में कथित रूप से मशीनों से खुदाई का कार्य जारी रहा, यदि यह आरोप सही साबित होता है तो यह केवल गुणवत्ता का नहीं बल्कि शासन के आदेशों की अवहेलना का भी गंभीर मामला माना जाएगा।

न सूचना पटल, न पारदर्शिता...

ग्रामीणों का कहना है कि जिन स्थानों पर निर्माण कराया गया वहां अधिकांश जगहों पर सूचना पटल तक नहीं लगाया गया, लोगों को यह तक जानकारी नहीं है कि कार्य किस योजना के अंतर्गत स्वीकृत हुआ, कितनी राशि मंजूर हुई और किस एजेंसी द्वारा कराया गया, स्थानीय वन समिति के सदस्यों का भी दावा है कि उन्हें निर्माण कार्यों की जानकारी नहीं दी गई, इससे कार्यों की पारदर्शिता पर भी सवाल उठ रहे हैं।

लेकर उठ रहे हैं, आरोप है कि जिस कार्य को स्थानीय मजदूरों से कराया जा सकता था, उसे भारी मशीनों से कराया गया, ग्रामीणों का कहना है कि सोनहत क्षेत्र आदिवासी एवं ग्रामीण बाहुल्य इलाका है, जहां बड़ी संख्या में लोग मजदूरी पर निर्भर हैं, ऐसे समय में यदि विभाग श्रम आधारित कार्य कराता तो दर्जनों परिवारों को रोजगार मिलता, लेकिन इसके विपरीत जेसीबी और ट्रैक्टर लगाकर कुछ ही दिनों में कार्य पूरा दिखा दिया गया, स्थानीय लोगों का आरोप है कि मशीनों के उपयोग के पीछे केवल तेजी नहीं बल्कि भुगतान और कमीशन से जुड़ा खेल भी हो सकता है, हालांकि इन आरोपों की पुष्टि जांच के बाद ही संभव होगी।

वन्यजीवों के लिए बने तालाब या पहली बारिश में बह जाने वाले गड्ढे?—वन विभाग का दावा रहता है कि ऐसे तालाब वन्यजीवों के लिए पेयजल उपलब्ध कराने तथा

जल संरक्षण के उद्देश्य से बनाए जाते हैं, लेकिन ग्रामीणों का आरोप है कि वर्तमान स्थिति में बने ढांचे न तो वन्यजीवों की प्यास बुझा पाएंगे और न ही जल संरक्षण का उद्देश्य पूरा कर पाएंगे, उनका कहना है कि बिना मजबूत पाल और पर्याप्त गहराई वाले ये गड्ढे पहली तेज बारिश में ही क्षतिग्रस्त हो सकते हैं।

नार रेंजर के कार्यकाल पर भी सवाल

क्षेत्र के लोगों का कहना है कि नार रेंजर की नियुक्ति के बाद लोगों को उम्मीद थी कि वन विभाग की कार्यप्रणाली में सुधार होगा, लेकिन अब उन्हीं के कार्यकाल में इस प्रकार के आरोप सामने आने से लोगों में निराशा है, ग्रामीणों का आरोप है कि अधीनस्थ कर्मचारियों के हैसिले इतने बड़ गए हैं कि वे किसी भी शिकायत को



जन सहयोग समिति ने खोला मोर्चा...

जिला पंचायत कोरिया जन सहयोग समिति के उपाध्यक्ष राजू साहू ने पूरे मामले की उच्चस्तरीय जांच की मांग की है, उन्होंने कहा कि सभी कथित तालाबों का स्वतंत्र भौतिक सत्यापन कराया जाए और प्रत्येक निर्माण स्थल की लंबाई, चौड़ाई, गहराई, पाल, स्वीकृत लागत तथा भुगतान का पूरा विवरण सार्वजनिक किया जाए, उन्होंने कहा कि यदि जांच में अनियमितताएं सामने आती हैं तो जिम्मेदार अधिकारियों और कर्मचारियों के विरुद्ध कठोर कार्रवाई की जानी चाहिए।

पुष्पेंद्र राजवाड़े ने लगाए गंभीर आरोप...

जन सहयोग समिति से जुड़े पुष्पेंद्र राजवाड़े ने आरोप लगाया कि यह पूरा मामला जल संरक्षण से अधिक मशनों आधारित निर्माण और सरकारी धन के दुरुपयोग का प्रतीत होता है, उन्होंने कहा कि जिस क्षेत्र में गरीब आदिवासी मजदूरों के लिए भटक रहे हों, वहां मशीनों से रातों-रात कार्य कराना कई सवाल खड़े करता है, उन्होंने आरोप लगाया कि 15 जून के बाद भी मिट्टी कार्य जारी रखना नियमों की अनदेखी है, राजवाड़े ने कहा कि यदि जल निष्पक्ष जांच नहीं हुई तो जन सहयोग समिति ग्रामीणों के साथ आंदोलन करेगी।

गंभीरता से नहीं लेते। हालांकि इन आरोपों पर विभाग की ओर से अभी तक कोई आधिकारिक प्रतिक्रिया सामने नहीं आई है।

अब जांच ही बताएगी सच्चाई...

वन विभाग पर लगे ये आरोप गंभीर प्रकृति के हैं, यदि इनमें तथ्य हैं तो यह केवल निर्माण गुणवत्ता का मामला नहीं बल्कि सरकारी धन के उपयोग, तकनीकी स्वीकृति, कार्य निष्पादन, पारदर्शिता और प्रशासनिक जवाबदेही से जुड़ा विषय बन सकता है, अब सबसे बड़ा सवाल यह है कि क्या कथित तालाबों का स्वतंत्र तकनीकी एवं भौतिक सत्यापन कराया जाएगा? क्या

प्रत्येक निर्माण की स्वीकृत राशि और वास्तविक कार्य का मिलान होगा? क्या मशीनों के उपयोग और मजदूरों को काम न मिलने की जांच होगी? क्या 15 जून के बाद मिट्टी कार्य होने के आरोपों की जांच की जाएगी? यदि अनियमितता मिलती है तो क्या जिम्मेदार अधिकारियों और कर्मचारियों पर कार्रवाई होगी? इन सभी सवालों के जवाब अब जांच के बाद ही सामने आएंगे, फिलहाल ग्रामीणों और सामाजिक संगठनों की मांग है कि पूरे मामले की निष्पक्ष जांच कर वास्तविक स्थिति जनता के सामने लाई जाए, ताकि यदि कहीं सरकारी धन का दुरुपयोग हुआ है तो दोषियों को जवाबदेह ठहराया जा सके।

तालाब या खानापूर्ति? सोनहत वन विभाग के निर्माण कार्यों में भ्रष्टाचार के आरोप, भौतिक सत्यापन की मांग...

15 जून के बाद भी चलता रहा मिट्टी का काम! सोनहत वन विभाग पर नियमों की अनदेखी और करोड़ों के फर्जीवाड़े का आरोप...

मजदूरों का हक छीना, मशीनों से कराया काम! सोनहत वन विभाग के तालाब निर्माण पर उठे बड़े सवाल...

'जल संरक्षण' के नाम पर खेल? कागजों में तालाब, मौके पर सिर्फ गड्ढे; सोनहत वन विभाग जांच के घेरे में...

सोनहत वन विभाग में तालाब निर्माण घोटाले की आशंका, ग्रामीण बोले—जांच हुई तो खुलेगी करोड़ों की पोल...

तालाब कर्म, भ्रष्टाचार ज्यादा! वन विभाग के निर्माण कार्यों पर उठे सवाल, उच्चस्तरीय जांच की मांग तेज

सरकारी पैसे से 'कागजी तालाब'! सोनहत वन विभाग पर नियमों की धज्जियां उड़ाने और मशीनों से काम करने का आरोप...

सोनहत में 'तालाब कांड' का आरोप: रात में चली जेसीबी, दिन में तैयार हुई फाइलें, अब भौतिक सत्यापन की मांग...

राम मंदिर चढ़ावा हमला...श्रद्धालुओं की आस्था से खिलवाड़ बर्दाश्त नहीं : टीएस सिंहदेव

अबिकापुर में प्रेसवार्ता कर केंद्र सरकार से मांगा जवाब, जांच और फॉरेंसिक ऑडिट की उदाई मांग

—संवाददाता—

अम्बिकापुर, 16 जुलाई 2026 (घटती-घटना)।

राम मंदिर निर्माण के लिए मिले चंदे और श्रद्धालुओं के चढ़ावे में कथित अनियमितताओं को लेकर कांग्रेस ने अपना हमला और तेज कर दिया है। गुरुवार को अबिकापुर के राजीव भवन में आयोजित प्रेसवार्ता में पूर्व उप मुख्यमंत्री एवं वरिष्ठ कांग्रेस नेता टीएस सिंहदेव ने कहा कि यह राजनीतिक नहीं, बल्कि करोड़ों लोगों की धार्मिक आस्था और विश्वास का मामला है। ऐसे में यदि धन के उपयोग को लेकर सवाल उठ रहे हैं तो सरकार और ट्रस्ट की जिम्मेदारी है कि पूरे मामले में पारदर्शिता बरती जाए और निष्पक्ष जांच कराई जाए।

सिंहदेव ने कहा कि भगवान श्रीराम देश के करोड़ों लोगों की आस्था के केंद्र हैं। मंदिर निर्माण के लिए देश-विदेश से श्रद्धालुओं ने स्वेच्छ से आर्थिक सहयोग दिया। लोगों ने यह विश्वास कर दान दिया



था कि राशि का उपयोग पूरी पारदर्शिता के साथ होगा, लेकिन अब जिस तरह वित्तीय अनियमितताओं और प्रशासनिक फैसलों को लेकर सवाल उठ रहे हैं, उससे श्रद्धालुओं के मन में भी संशय पैदा हो रहा है। उन्होंने कहा कि श्रीराम जन्मभूमि तीर्थ क्षेत्र ट्रस्ट से जुड़े घटनाक्रम, तत्कालीन महासचिव चंपत राय और ट्रस्टी अनिल मिश्रा के इस्तीफे तथा ट्रस्ट की कार्यप्रणाली को लेकर कई सवाल सामने आए हैं। ऐसे मामलों

में केवल निचले स्तर के कर्मचारियों पर कार्रवाई कर जिम्मेदारी तय नहीं की जा सकती। यदि कोई अनियमितता नहीं हुई है तो फिर स्वतंत्र जांच से बचने की जरूरत नहीं होनी चाहिए। पूर्व उप मुख्यमंत्री ने प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी से पूरे मामले पर स्पष्ट जवाब देने की मांग करते हुए कहा कि जनता को यह जानने का अधिकार है कि मंदिर निर्माण के लिए मिले चंदे और चढ़ावे का उपयोग किस प्रकार किया गया। उन्होंने कहा कि धार्मिक

आस्था से जुड़े मामलों में पारदर्शिता सबसे बड़ी जिम्मेदारी होती है।

कांग्रेस ने रखी पांच प्रमुख मांगें : प्रेसवार्ता के दौरान टीएस सिंहदेव ने कांग्रेस की ओर से पांच प्रमुख मांगें भी सामने रखीं। उन्होंने कहा कि प्रधानमंत्री पूरे मामले पर सार्वजनिक रूप से स्पष्टीकरण दें, हेमंत सिन्हा, सीमा सोनी, संजय विश्वकर्मा, द्वितेंद्र मिश्रा सहित बड़ी संख्या में कांग्रेस पदाधिकारी और कार्यकर्ता मौजूद रहे।

न्यायिक जांच कराई जाए, वर्तमान ट्रस्ट को भंग कर नई पारदर्शी व्यवस्था बनाई जाए तथा मंदिर निर्माण के लिए मिले चंदे, चढ़ावे और खर्च का स्वतंत्र फॉरेंसिक ऑडिट कर उसकी रिपोर्ट सार्वजनिक की जाए। सिंहदेव ने कहा कि कांग्रेस किसी भी धार्मिक भावनाओं को ठेस पहुंचाने या राम मंदिर के निर्माण का विरोध नहीं कर रही है। पार्टी केवल यह चाहती है कि श्रद्धालुओं द्वारा दिए गए धन का पूरा हिसाब सार्वजनिक हो और यदि कहीं गड़बड़ी हुई है तो दोषियों के खिलाफ निष्पक्ष कार्रवाई हो। उनका कहना था कि आस्था के नाम पर जुटाई गई राशि के उपयोग में पारदर्शिता सुनिश्चित करना सरकार और ट्रस्ट दोनों की जिम्मेदारी है। प्रेसवार्ता में कांग्रेस जिलाध्यक्ष बालकृष्ण पाठक, शफी अहमद, हेमंत सिन्हा, सीमा सोनी, संजय विश्वकर्मा, द्वितेंद्र मिश्रा सहित बड़ी संख्या में कांग्रेस पदाधिकारी और कार्यकर्ता मौजूद रहे।

भाजयुमो में नई जिम्मेदारियां, शुभम जायसवाल बने सरगुजा संभाग प्रभारी, कोमल पटेल को सूरजपुर जिला प्रभारी की कमान

प्रदेश नेतृत्व ने की महत्वपूर्ण संगठनात्मक नियुक्तियां, कार्यकर्ताओं में उत्साह, जिलाध्यक्ष देव गुप्ता ने दी शुभकामनाएं

—संवाददाता—

सूरजपुर, 16 जुलाई 2026 (घटती-घटना)।

भारतीय जनता युवा मोर्चा (भाजयुमो) छत्तीसगढ़ के प्रदेश नेतृत्व ने संगठन को और अधिक सक्रिय बनाने के उद्देश्य से नई संगठनात्मक नियुक्तियों की घोषणा की है, इन नियुक्तियों के तहत शुभम जायसवाल को सरगुजा संभाग का संगठन प्रभारी तथा लोकेश साहू को संभाग का सहप्रभारी नियुक्त किया गया है, वहीं कोमल पटेल को सूरजपुर जिले का संगठन प्रभारी एवं आनंद ताम्रकार को जिला सहप्रभारी की जिम्मेदारी सौंपी गई है।

इन नियुक्तियों के बाद सूरजपुर सहित पूरे सरगुजा संभाग के भाजयुमो कार्यकर्ताओं में उत्साह का माहौल है, संगठन के पदाधिकारियों और कार्यकर्ताओं ने प्रदेश नेतृत्व के निर्णय का स्वागत करते हुए नवनियुक्त पदाधिकारियों को शुभकामनाएं दी हैं, भाजयुमो



सूरजपुर के जिलाध्यक्ष देव गुप्ता ने शुभम जायसवाल, लोकेश साहू, कोमल पटेल और आनंद ताम्रकार को बधाई देते हुए विश्वास व्यक्त किया कि उनके नेतृत्व और संगठनात्मक अनुभव से सरगुजा संभाग एवं सूरजपुर जिले में संगठन को नई ऊर्जा मिलेगी, उन्होंने कहा कि सभी नवनियुक्त पदाधिकारी युवाओं को संगठन से जोड़ने, बुध स्तर तक संगठन को मजबूत करने और पार्टी की नीतियों को जन-जन तक पहुंचाने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाएंगे, उनके मार्गदर्शन में भाजयुमो सूरजपुर और अधिक सक्रियता के साथ



कार्य करेगा तथा संगठन को जमीनी स्तर पर मजबूत बनाने के लिए नए अभियान चलाए जाएंगे, प्रदेश नेतृत्व की इस घोषणा के बाद से ही भाजपा और भाजयुमो कार्यकर्ताओं के बीच खुशी का माहौल है।

सोशल मीडिया और विभिन्न माध्यमों से कार्यकर्ता नवनियुक्त पदाधिकारियों को बधाई एवं शुभकामनाएं प्रेषित कर रहे हैं, संगठन के वरिष्ठ नेताओं ने भी विश्वास जताया है कि नई टीम आगामी संगठनात्मक गतिविधियों और अभियानों को गति देने में अहम भूमिका निभाएगी।

CMYK



ब्लड प्रेशर की तीन गोलियां खानी पड़ती...परेश रावल ने इस वजह से छोड़ा था पॉलिटिक्स,12 साल बाद किया खुलासा

अभिनेता परेश रावल ने 2019 में राजनीति छोड़ने का कारण बताया, जिसमें उन्होंने कहा कि इसके लिए बहुत अधिक समर्पण की आवश्यकता होती है। क्या आप जानते हैं कि जाने माने अभिनेता परेश रावल एक समय राजनीति में बहुत सक्रिय थे। सिल्वर स्क्रीन पर लोगों को हंसाने वाले परेश 2014 से 2019 तक एक मुख्य पार्टी का हिस्सा रहे। एक्टर बीजेपी के टिकट पर गुजरात की अहमदाबाद पूर्व लोकसभा सीट से 2014 के आम चुनाव में जीतकर संसद पहुंचे थे। हालांकि 2019 में एक्टर ने राजनीति छोड़ दी। इसका क्या कारण था और उन्हें क्यों ये फैसला लेना पड़ा इस पर परेश रावल ने बात की।

एक्टर ने क्यों छोड़ी राजनीति?

बिबी लालवानी के पॉडकास्ट पर बात करते हुए एक्टर ने कहा कि उन्हें एहसास हुआ कि राजनीति के लिए बहुत ही ज्यादा डेडिकेशन की जरूरत है। उन्हें लगा कि एक्टिंग करियर जारी रखते हुए वह ऐसा नहीं कर पाएंगे। परेश रावल ने अपने अनुभव के बारे में बात करते कहा कि इस काम की असलियत वैसी नहीं थी,जैसा उन्होंने सोचा था। उन्होंने माना कि काम का बोझ, लगातार यात्रा और जिम्मेदारियों का उन पर बुरा असर पड़ा।

बहुत भगना पड़ता था : परेश

परेश ने कहा, मैं 2014 में जब गया पॉलिटिक्स में,उसके बाद मेरा शुरू हुआ। बीपी तो था पर तीन गोलियां लेना मेरा उसके बाद शुरू हुआ है क्योंकि आपको काम करना है। हम ऐसा मानते हैं कि पॉलिटिशियन फुल एसी करके बैठे रहते हैं, कोई पैर दबाता है,काजू-किश्मिश खाते हैं। वहां जाए तो पता चला कितना काम करते हैं। भगा भगा के थका देते हैं।परेश रावल ने बताया कि वो वहां सिर्फ लिमिटेड टाइम के लिए गए थे। एक्टर ने कहा-मैंने इसलिए छोड़ दिया कि मेरा काम नहीं है। मैंने लिमिटेड टाइम के लिए ही गया था। मेरी समझ नहीं है। ये एक नोबेल काम है और इसके लिए पूरा अंदर रहना पड़ेगा। पूरा टाइम आपको देना पड़ेगा। तो ही आप रह पाओगे।

फिल्महाल परेश रावल राजनीति छोड़ पूरे तर्क से बॉलीवुड को अपना समय दे रहे हैं।

90 दशक के तड़के के साथ लौटे अक्षय और सैफ हैवान का पहला लुक वायरल

अक्षय कुमार और सैफ अली खान की आने वाली फिल्म 'हैवान' का फर्स्ट लुक बुधवार को सामने आया। यह दर्शकों को फिल्ममेकर प्रियदर्शन की बनाई फिल्म की गहरी और रहस्यमयी दुनिया से मिलवाता है। फर्स्ट लुक मिस्ट्री, खतरे और कभी न खत्म होने वाले टेशन से भरा है, और 2026 की सबसे बेसब्री से इंतजार की जाने वाली थ्रिलर में से एक के लिए माहौल बनाता है। फिल्म में श्रेया पिलगांवकर और सैयामी खेर भी अहम रोल में हैं।

यह फिल्म अक्षय कुमार और सैफ अली खान की रीयूनियन है। सैफ और अक्षय ने पिछली बार 'टशन' में साथ काम किया था, जो कर्मशियल

और क्रिटिकल तौर पर बुरी तरह फ्लॉप रही थी। फिल्म में बोमन ईरानी, सैयामी खेर और श्रेया पिलगांवकर जैसे शानदार कलाकार भी अहम रोल में हैं। प्रियदर्शन के डायरेक्शन में और अक्षय कुमार और सैफ अली खान के बड़े पद पर एक साथ आने के साथ,हैवान 2026 के सबसे बड़े थिएटर इवेंट्स में से एक बनने के लिए तैयार है। हैवान को केव्हीएन प्रोडक्शंस ने थेप्सियन फिल्म्स के साथ मिलकर प्रोड्यूस किया है, और वेंकट के नारायण और शैलजा देसाई फेन ने मिलकर प्रोड्यूस किया है। फिल्म पिछले साल फ्लोर पर आई थी। उस समय, अक्षय कुमार ने अपने इंस्टाग्राम पर एक बीएसबी वीडियो शेयर किया

था, जिसमें वह और सैफ डायरेक्टर प्रियदर्शन के साथ आराम से बात करते हुए देखे जा सकते हैं। उन्होंने कैप्शन में लिखा, हम सब ही हैं थोड़े से शैतान कोई ऊपर से संत,कोई अंदर से हैवान... आज अपने सबसे पसंदीदा कैप्टन प्रियदर्शन सर के साथ हैवान की शूटिंग शुरू कर रहा हूँ। लगभग 17 साल बाद सैफ के साथ काम करके बहुत अच्छा लगा। चलो हैवानियत शुरू करते हैं ! हैवान को केव्हीएन प्रोडक्शंस और थेप्सियन फिल्म्स के तहत वेंकट के नारायण और शैलजा देसाई फेन ने प्रोड्यूस किया है। यह फिल्म 11 सितंबर, 2026 को सिनेमाघरों में रिलीज होने के लिए पूरी तरह तैयार है।



एंटरटेनिंग टीजूर रिलीज किया है, तब से फिल्म का बेसब्री से इंतजार किया जा रहा है। अपनी एक्स टाइमलाइन पर टीजूर शेयर करते हुए, जी वी प्रकाश कुमार ने तब कहा था,आप सभी के लिए यह टीजूर है...मिस्ट्री वर्ल्ड अब सामने आ रहा है। टीजूर एक मजेदार रोमांटिक नोट पर शुरू होता है। इसमें जी वी प्रकाश,जो एक डार्ड हार्ट रोमांटिक हैं,एक दोस्त से बात कर रहे हैं। वह कहते हैं, सोचो कैसा होगा अगर मेरे जैसा हैड्सम लड़का और एक बहुत खूबसूरत लड़की एक ही घर में रहे। दोस्त जवाब देता है,यह जलन पैदा करने वाला होगा।इस पर, जी वी प्रकाश खुशी से कहते हैं, जरूर होना चाहिए। फिर टीजूर में जी वी प्रकाश एक्ट्रेस कयादु

बिजी लाइफस्टाइल और भरपूर एनर्जी:सोनाली बेंद्रे

एक्ट्रेस सोनाली बेंद्रे ने बताया है कि बिजी दिनों में उन्हें एनर्जेटिक रहने में क्या मदद करता है। इंस्टाग्राम पर,'सरफ़रोश' एक्ट्रेस ने अपने डेली रूटीन और मोटिवेशन के स्रोत के बारे में बताया जो उन्हें आगे बढ़ने में मदद करता है। सोनाली ने इंस्टाग्राम पर एक वीडियो के जरिए अपने बिजी दिन की एक झलक शेयर की। विलप में, एक्ट्रेस अपने पैकड शेड्यूल को मैनेज करते हुए एनर्जेटिक रहने के लिए कॉफी पर डिपेंडेंट दिखीं। उन्होंने अपने फूड ब्रेक की भी एक झलक दिखाई, जिसमें वे कुछ घंटों के बाद खाना और एक और कप कॉफी का मजा ले रही थीं। कैप्शन के लिए, उन्होंने बस लिखा कॉफी से पावर्ड एक बिजी दिन। वीडियो में,सोनाली ने कहा,मुझे कॉफी चाहिए,प्लीज़। इस बीच,वर्क फ्रेट पर,बेंद्रे हाल ही में वेब सीरीज 'राख' में नजर आईं। शो के रिलीज के बाद बातचीत में,एक्ट्रेस ने बताया कि सेट पर आने से पहले ही उनका 50 प्रतिशत काम हो चुका था। मेरे पास काम करने के लिए बहुत बहिया मटीरियल था। तो,सच कहूँ तो,मेरा 50 प्रतिशत काम पहले ही हो चुका था। मैं कहूँगा कि 50 प्रतिशत से ज्यादा काम पहले ही हो चुका था क्योंकि उन्होंने मुझे काम करने के लिए इतना बर्द्धिया मटीरियल दिया था। उसके बाद,मुझे बस उसमें कुछ चीज़ें जोड़नी थीं ताकि वह मेरा अपना बन जाए। तो,उनकी वजह से, यह एक बहुत अच्छा सब्जेक्ट मैटर था जो मुझे दिया गया था। अभी के लिए,मैं कहूँगा कि मेरे लिए डायलॉग न होना आसान था क्योंकि पहले जिंदगी में,आप पूरा पेज पढ़कर याद रख सकते थे। लेकिन मेरी याददाश्त पहले जैसी नहीं रही। इसलिए,यह बात कि मुझे डायलॉग याद नहीं रखने पड़ते,असल में मेरे लिए मजेदार थी।



खेल समाचार

इंग्लैंड की धरती पर विराट कोहली ने रचा इतिहास

कार्डिफ़, 16 जुलाई 2026। भारतीय क्रिकेट टीम के स्टार बल्लेबाज विराट कोहली ने एक और खास उपलब्धि अपने नाम कर ली है। वनडे प्रारूप के बेताज बादशह ने अबकि बार राहुल द्रविड़ के एक अनोखे रिकॉर्ड को तोड़ा है। विराट अब भारत की ओर से इंग्लैंड के खिलाफ उनकी ही धरती पर सबसे ज्यादा रन बनाने वाले खिलाड़ी बन गए हैं। कार्डिफ में खेले गए दूसरे वनडे में किंग कोहली ने ये कारनामा किया।

विराट कोहली ने रचा इतिहास

विराट कोहली ने इंग्लैंड की धरती पर सबसे ज्यादा रन बनाने का रिकॉर्ड अपने नाम कर लिया है। इससे पहले राहुल द्रविड़ इस मामले में सबसे आगे थे। उन्होंने 2645 रन बनाए थे।



जबकि कोहली दूसरे वनडे में 2646 रन बनाकर उनसे आगे निकल गए। इस लिस्ट में क्रिकेट के भगवान कहे जाने वाले सचिन तेंदुलकर 2626 रनों के साथ दूसरे स्थान पर हैं। टॉप-5 में रोहित शर्मा और सीरव गांगुली भी

शामिल हैं। दोनों पूर्व कप्तानों ने इंग्लिश सरजमीं पर क्रमशः 2,308 और 1,949 रन बनाए।

इंग्लैंड में विराट कोहली का शानदार रिकॉर्ड

इंग्लैंड में विराट कोहली के आंकड़े बेहद शानदार हैं। 34 वनडे इंटरनेशनल की इतनी ही पारियों में उन्होंने 50 की औसत से 1354 रन बनाए हैं। जिसमें 1 शतक और 12 फिफ्टी शामिल हैं। इसके अलावा टेस्ट फॉर्मेट में 17 मुक़ाबलों की 33 पारियों में 2 सेंचुरी और 5 फिफ्टी

समेत 33 की औसत से 1096 रन अपने खाते में जोड़े। टी20 इंटरनेशनल की 7 पारियों में 192 रन जड़े।

जड़ी 132वीं वनडे फिफ्टी

विराट कोहली ने इंजरी के बाद दमदार वापसी करते हुए इंग्लैंड के खिलाफ दूसरे वनडे में फिफ्टी जड़ी। खबर लिखने तक उन्होंने 51 गेंदों में 53 रन बना दिए हैं। वह एकदिवसीय क्रिकेट में 132वीं बार अर्धशतक का आंकड़ा पार कर चुके हैं। उनकी इस पारी में अबतक 7 चौके देखने को मिले हैं। इसके साथ ही विराट ने बतौर भारतीय बल्लेबाज इंग्लैंड की धरती पर सबसे ज्यादा 33 फिफ्टी लगाने वाले बल्लेबाज भी बन गए। इससे पहले सचिन तेंदुलकर 32 अर्धशतक के साथ सबसे ऊपर थे।



टोक्यो , 16 जुलाई 2026। पीवी सिंधु ने गुरुवार को जापान ओपन सुपर 750 में शानदार प्रदर्शन किया, उन्होंने चीन की दुनिया की नंबर 5 खिलाड़ी हान यू को सीधे गेम में हराकर महिला सिंगल्स क्वार्टर फाइनल में अपनी जगह पक्की कर ली। दो बार की ओलंपिक मेडलिस्ट ने शांत और अटैकिंग खेल दिखाते हुए सिर्फ 35 मिनट में 21-16, 21-14 से जीत हासिल की, जिससे चीनी शटलर के खिलाफ उनका हेड-टू-हेड रिकॉर्ड 8-1 हो गया। यह नतीजा सिंधु के इस सीज़न के सबसे जबरदस्त प्रदर्शनों में से एक था, जिसमें पूर्व वर्ल्ड चैंपियन ने शुरुआती चुनौती को पार करते हुए पांचवीं सीड के खिलाफ मैच पर पूरा कंट्रोल कर लिया। शुरुआती मुक़ाबले काफी करीबी रहे क्योंकि हान यू ने रफ़्तार बनाए रखने की कोशिश की, लेकिन सिंधु धीरे-धीरे मैच में जम गईं। एक बार जब उन्हें अपनी रेंज मिल गई, तो भारतीय खिलाड़ी ने सटीक शॉट प्लेसमेंट और बेसलाइन से ज्यादा अग्रेसन के साथ रैलियों को कंट्रोल करना शुरू कर दिया। उनकी बेहतर कंसिस्टेंसी ने उन्हें पहले गेम के आखिरी स्टेज में आगे निकलने में मदद की, जिसे उन्होंने 21-16 से जीत लिया।

पीवी सिंधु क्वार्टर फाइनल में :

जापान ओपन में चीनी खिलाड़ी हान यू को चटाई धूल

सूचना/ईश्वहार

सर्व साधारण को सूचित किया जाता है कि मैं टेकनाथ राम/Teknath Ram पिता का नाम रघु. बुन्दरा राम, ग्राम सिंधमा थाना व तहसील राजपुर जिला बलरामपुर छगग0 का स्थायी निवासी हूँ। मेरे आधार संख्या 7946 7856 0752 में मेरा नाम टेकनाथ पैकारा / Teknath Paikara अंकित हो गया है तथा मेरे शैक्षणिक दस्तावेजों में मेरा नाम टेकनाथ राम / Teknath Ram अंकित है। मैं शिक्षा विभाग में व्याख्याता के पद पर सेवारत हूँ। मेरे सेवा पुस्तिका मे मेरा नाम टेकनाथ राम पैकारा अंकित है। वर्तमान समय में उपरोक्त सभी नामों का एक मात्र व्यक्ति मैं ही हूँ। मैं अपने आधार कार्ड संख्या 7946 78560752 में नाम शैक्षणिक दस्तावेजों के अनुसार अंकित करवाना चाहता हूँ जिस संबंध में सक्षम अधिकारी के समक्ष आवेदन पत्र प्रस्तुत किया हूँ। मैं यह घोषणा करता हूँ कि मेरे आधार कार्ड में अंकित नाम पर अपना नाम टेकनाथ पैकारा/Teknath Paikara के स्थान पर अपना नाम टेकनाथ राम/Teknath Ram दर्ज करवाना चाहता हूँ, अगर किसी को आपत्ति हो तो 15 दिवस के अन्दर आपत्ति दर्ज करावे ।

स्थान- अम्बिकापुर दिनांक-17/07/2026

भवदीय
टेकनाथ राम
मो0 न0- 9926157893

न्यायालय तहसीलदार एवं कार्यपालिक दण्डाधिकारी भट्ठावा,तहसील भट्ठावा
रा.प्र.क्र.272,ब-121/2025-26

ईश्वतहार

आम जनता ग्राम खोपा को सूचित किया जाता है कि आवेदिका रीना आ0 स्व0 मनोहर जाति रजवार निवासी ग्राम सलका तहसील सूरजपुर जिला सूरजपुर द्वारा अपने पिता स्व0 मनोहर का ग्राम खोपा में मृत्यु दिनांक 15/02/2002 मृत्यु होने पर आवेदक द्वारा अपने पिता का मृत्यु प्रमाण पत्र के पंजीयन बावत् शुल्क अदा कर चालान की प्रति, शमथ पत्र, अनुपलब्धता प्रमाण पत्र सहित आवेदन पत्र प्रस्तुत किया गया है। जिसमें कार्यवाही प्रारंभ कर दी गयी है।

जिस किसी हितबद्ध पक्षकार को कोई आक्षेप हो तो वह अपना आक्षेप दिनांक 21/07/2026 तक मेरे न्यायालय में प्रस्तुत कर सकता है। नियत तिथि के पश्चात प्राप्त आक्षेप पर कोई विचार नहीं किया जायेगा एवं तदनुसार कार्यवाही कर दी जायेगी।

आज दिनांक 09/07/2026 को मेरे हस्ताक्षर एवं न्यायालय की पदमुद्रा से जारी किया गया।

(सिल) कार्यपालिक दण्डाधिकारी जिला-सूरजपुर,छ0ग0

छत्तीसगढ़ शासन वन विभाग बलरामपुर वनमण्डल बलरामपुर (छत्तीसगढ़)

नीलाम सूचना

सर्व साधारण को सूचनार्थ प्रकाशित किया जाता है कि बलरामपुर वनमण्डल के अंतर्गत काछागर वाड़फनगर में रबी इमारती लकड़ी / जलाऊ काष्ठ को निम्नलिखित तिथि व समय में ई-ऑक्शन द्वारा निवर्तन किया जाना है। इच्छुक व्यापारी ई-ऑक्शन में अवश्य भाग लेंवें। ई-ऑक्शन की शर्त एवं अन्य जानकारी कार्यालयीन दिवस व समय पर वनमण्डल कार्यालय अथवा काछागर वाड़फनगर से प्राप्त कर सकते हैं।

डिपों का नाम

काछागर वाड़फनगर

ई-नीलाम दिनांक 24.07.2026

समय -प्रातः 09 : 00 बजे से

क्र0	वनीयोज का विवरण	नया काष्ठ		पुराना काष्ठ	
		लट्टा घ.मी.	बल्ली / डेगरी	लट्टा (घ.मी.)	बल्ली / डेगरी
1	2	3	4	5	
A			इमारती काष्ठ		
1	शागौन	21.586	60	73.922	190
2	साल	1235.251	25	2787.132	937
3	साज	25.289	-	252.630	132
4	तिल्ला	-	-	-	-
5	बीजा, शीशम, खमहार	3.107	2	19.897	9
6	हल्दु, मुंडी, बांसा	1.009	-	63.114	4
7	छावड़ा	8.673	-	10.250	81
8	अन्य मिश्रित (सेमल)	35.145	-	72.231	109
9	नीलगिरी	2.983	9	-	-
10	खैर काष्ठ	-	-	-	-
11	खैर काष्ठ	2.939	-	-	-
	योग :-	1335.982	96	3279.176	1462
क्र0	प्रजाति विवरण				
1	जलाऊ चट्टा मिश्रित प्रजाति सा. 2.00 मी0 X 1.25 X 0.80 मी0	231 चट्टा		429 चट्टा	

टीप : 1 क्रेता को ई-ऑक्सन के पूर्व एम.एस.टी.सी. ई-कॉमर्स पोर्टल में रजिस्ट्रेशन करना अनिवार्य है।
2 क्रेताओं को ई-ऑक्सन के पूर्व क्रय लाटों के अपस्टेट प्राइज मूल्य के 10 प्रतिशत की राशि अपने वॉलेट में रखना अनिवार्य है। सफल बोलीदार को एक सप्ताह के भीतर शेष 15 प्रतिशत ई.एम.डी.की राशि जमा करना अनिवार्य है।
3. लाट की थणी एवं फोटो एम. एस. टी. सी. ई-कॉमर्स पोर्टल में अपने आई.डी. से लॉगिन करके देख सकते हैं।

वनमण्डलाधिकारी
बलरामपुर वनमण्डल बलरामपुर

लोहार के साथ एक फ्लैट में बात करते हुए दिखते हैं जो बिल्कूल वैसा ही दिखता है जिसके बारे में वह कुछ समय पहले अपने दोस्त से बात करते हुए देखे गए थे। अगर मैं तुमसे कुछ पूछूँ, तो क्या तुम मुझे गलत समझोगी,वह उससे पूछता है और वह जवाब देती है, तुम वैसे भी कुछ गलत ही पूछोगे। टीजूर से यह साफ है कि फ़िल्म में जी वी प्रकाश का किरदार कयादु लोहार के किरदार में रोमांटिक रूप से दिलचस्पी रखता है। वह उससे कहता है,मेरे कमरे में मच्छों की बहुत समस्या है जिस पर वह जवाब देती है, मेरे कमरे में चमगादड़ों की वजह से समस्या है। क्या यह ठीक है? तभी हॉरर फ्रेज शुरू होता है। वह आधी रात को उठता है और कीहोल से देखता है, तो उसे चमगादड़ के चेहरे वाला एक जानवर मिलता है!। फिल्म में जी वी प्रकाश कुमार और कयादु लोहार के अलावा, टीएम कार्तिक,कुमार नटराजन,लोट्टु सभा मारन,आदित्य कथिर, अर्शु महारजन,पेमा त्सामचो और सुनीता श्रेष्ठ जैसे एक्टर भी हैं। टैबिनकल तौर पर,इस फिल्म को अरुणकुमार धनसेकरन ने प्रोड्यूस किया है,इसकी सिनेमैटोग्राफी अरुण राधाकृष्णन ने की है और म्यूजिक सैम का है। फिल्म की एडिटिंग सैन लोकेश ने की है जबकि आर्ट डायरेक्शन शिवा शंकर ने किया है। फिल्म के स्टंट आर. शक्ति सरवन्नन ने कोरियोग्राफ किए हैं जबकि डॉस सबरीश ने कोरियोग्राफ किए हैं।

सोहेल खान का खुलासा,बोले... मुझे सेक्सुअली हैरेस किया गया

बॉलीवुड अभिनेता सोहेल खान ने हाल ही में अपनी जिंदगी से जुड़े एक बेहद निजी और भावुक अनुभव को साझा किया है। प्राइम वीडियो के रियलिटी शो अलायंस में सोहेल खान ने अपने बचपन के एक दर्दनाक टॉपा के बारे में खुलासा किया। उन्होंने बताया कि कम उम्र में उन्हें यौन उत्पीड़न का सामना करना पड़ा था और शर्म व डर के कारण उन्होंने इस बात को कई सालों तक अपने परिवार से छिपाकर रखा। शो के दौरान सोहेल खान ने बचपन में हुई बुलिंग और उससे जुड़े अनुभवों पर खुलकर बातचीत की। उन्होंने बताया कि बचपन में ऐसी परिस्थितियों से गुजरना उनके लिए काफी मुश्किल था। उस समय वह इस बात को समझ नहीं पा रहे थे कि उनके साथ जो हुआ, उसके बारे में किससे बात करें और कैसे अपनी भावनाएं व्यक्त करें। सोहेल ने बताया कि शर्म और डर की वजह से उन्होंने यह बात लंबे समय तक अपने पिता को भी नहीं बताई। हालांकि, बाद में उन्होंने हिम्मत जुटाकर अपने पिता के साथ इस अनुभव को साझा किया। अभिनेता ने कहा कि बचपन में होने वाली ऐसी घटनाएं किसी भी व्यक्ति के मन पर गहरा असर छोड़ सकती हैं और कई बार बच्चे डर या झिझक के कारण अपने साथ हुई बातों को किसी से नहीं कह पाते। शो में बातचीत के दौरान सोहेल खान ने बच्चों की सुरक्षा को लेकर भी अपनी चिंता जाहिर की। उन्होंने बताया कि वह अपने बेटों से अक्सर बात करते रहते हैं और यह जानने की कोशिश करते हैं कि कहीं वे भी किसी तरह की परेशानी, दबाव या गलत अनुभव से तो नहीं गुजर रहे हैं। उनका मानना है कि माता-पिता को बच्चों के साथ दोस्त की तरह व्यवहार करना चाहिए ताकि बच्चे अपनी परेशानियां खुलकर बता सकें। सोहेल खान का यह खुलासा सामने आने के बाद उनके प्रशंसकों और शो के दर्शकों ने उनकी हिम्मत की सराहना की है। सोशल मीडिया पर कई लोगों ने कहा कि ऐसे संवेदनशील मुद्दों पर बात करना जरूरी है, क्योंकि इससे दूसरे लोगों को भी अपनी परेशानियों को साझा करने और मदद लेने की प्रेरणा मिल सकती है। अभिनेता ने बातचीत के दौरान यह भी बताया कि बचपन में होने वाले मानसिक दबाव और बुलिंग का अगर लंबे समय तक रह सकता है। कई बच्चे ऐसी घटनाओं को अपने अंदर दबाकर रखते हैं, जिससे उनके आत्मविश्वास और मानसिक स्थिति पर प्रभाव पड़ सकता है।



